

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0507U000027

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 16-01-2007

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Никорак Олена Іванівна

2. Nykorak Olena Ivanivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 17.00.06

Назва наукової спеціальності: Декоративне і прикладне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 21-12-2006

Спеціальність за освітою: 7.020506

Місце роботи здобувача: Інститут народознавства НАН України

Код за ЄДРПОУ: 03534469

Місцезнаходження: 79000, м. Львів, проспект Свободи, буд. 15

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 35.103.01

Повне найменування юридичної особи: Львівська національна академія мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02071027

Місцезнаходження: вул. Кубійовича, 38, м. Львів, Львівська обл., 79011, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут народознавства НАН України

Код за ЄДРПОУ: 03534469

Місцезнаходження: 79000, м. Львів, проспект Свободи, буд. 15

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.31.51

Тема дисертації:

1. Українська народна тканина XIX–XX ст.: типологія, локалізація, художні особливості. Інтер'єрні тканини (за матеріалами західних областей України).

2. The Ukrainian Traditional Folk Cloths of XIX and XX cc.: Typology, Localization, Artistic Peculiarities. Interior Cloths (after Materials from Western Ukraine).

Реферат:

1. Ґрунтовно досліджено походження та еволюцію ткацтва – одного з найбільш давніх і важливих видів декоративного мистецтва. Розроблено типологію народних тканин, визначено локальні осередки художнього ткацтва і з'ясовано найхарактерніші риси декору інтер'єрних тканин для житла; висвітлено особливості оздоблення і функціонування домотканих виробів в інтер'єрах церков; показано роль і значення тканин у традиційній обрядовості. В науковий обіг введено значний матеріал про ткацтво і широке коло досі невідомих артефактів західноукраїнських тканин. Доведено, що традиційні тканини досліджуваного регіону України – визначне мистецьке явище національної культури.

2. The research-work presents substantive study in origins and evolving of weaving being one of the most ancient and important kinds of decorative art. It brings a typology of traditional cloths and defines local centers of weaving as well as clears up characteristic features in decore of cloths for interiors. Light is thrown on peculiarities in

decorations and functioning of homemade products for interiors of Ukrainian temples. Role and meaning of cloths in traditional rituality are shown. In circulation are introduced numerous new data on weaving and the broad range of Western Ukrainian woven artifacts. Proof is made that cloths of Western Ukraine represent significant phenomena of national culture.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Станкевич М.С.
2. Stankevych M.Y.

Кваліфікація: д.мист., 17.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Стельмашук Г.Г.
2. Стельмашук Г.Г.

Кваліфікація: д.мист., 17.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Даниленко В.Я.

2. Даниленко В.Я.

Кваліфікація: д.мист., 17.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Яковлев М.І.

2. Яковлев М.І.

Кваліфікація: д.т.н., 05.01.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. **Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Боднар О.Я.

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Боднар О.Я.

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.