Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0401U001887

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 22-06-2001

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Береза Роман Павлович

2. Bereza Roman Pavlovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 13.00.07

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика виховання

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 17-05-2001

Спеціальність за освітою: 7.020411

Місце роботи здобувача: Львівський державний обласний центр народної творчості і культурно - освітньої роботи

Код за ЄДРПОУ: 02219671

Місцезнаходження: 290018,Україна,Львів,вул.Леся Курбаса,3

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.053.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут педагогіки і психології професійної освіти АПН України

Код за ЄДРПОУ: 21593122

Місцезнаходження: 04060, м. Київ, вул. Берлінського, 9

Форма власності:

Сфера управління: Академія педагогічних наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.43.47

Тема дисертації:

1. Формування національної самосвідомості студентів мистецько - педагогічних спеціальностей засобами театралізації народних свят .

2. Formation of national self-consciousness in students of art-pedagogical specialities by means of theatrical presentation of folk festivals.

Реферат/анотація:

1. У дисертації розглянуто історичні аспекти та наукові передумови формування національної самосвідомості молоді. Обгрунтовано необхідність використання народних свят як засобу формування національної самосвідомості; виявлено критерії і рівні її сформованості та досліджено стан національної самосвідомості сучасного студентства. Розроблено програму й методику експериментального формування в умовах вивчення предмета "Українське народознавство" та спецкурсу "Театралізація українського народного свята". Подано результати формуючого експерименту, що свідчать про ефективність дослідно-експериментальної роботи за умов: наявності у студентів позитивної пізнавальної мотивації; глибокого осмислення ними змісту, форм і функцій національно-культурного досвіду, що міститься в народних звичаях, обрядах і святах; активізації уваги та сприйняття учасниками свята ритуальної символіки народного святкового дійства, що

має глибоке історичне коріння та справляє на них посилений виховний вплив; забезпечення практичної участі с тудентів у театралізації народних свят шляхом залучення їх до творчої діяльності на всіх етапах організації, підготовки та проведення святкового дійства. На основі аналізу результатів дослідження виявлено шляхи підвищення ефективності виховної роботи з молоддю, викладено методичні рекомендації щодо залучення студентів мистецько - педагогічних спеціальностей до організації, підготовки та проведення народних свят.

2. Historical aspects and scientific premises of formation of national self-conciousness in youth had been considered. The need for use of folk festivals as the means of formation of national self-conciousness had been substantiated ;criteria and levels of its development had been defined and the level of self-conciousness of modern students had been researched. The program and methods of experimental formation in the process of leaning of the subject "Ukrainian folk studies" and the special course "Theatrical presentation of Ukrainian Folk Studies" is developed. The results of a forming experiment which testifies to the effectiveness of a research-experimental work under conditions of: student' positive cognitive motivation; profound comprehension of contents, forms and functions of national-cultural experience, which is contained in the national traditions, habits, rites and festivals; activization of apprehension and perception by the participants of a ritual symbolism of folk festival event, which ha s deep historical roots and produces an intensified educational influence; provision of a practical participation of students in theatrical presentations of folk festival by way of their envolvement in the creative activity at all stages of organization, preparation and conducting of a festival event have been presented. On the basis of analysis of the results of research the ways of improvement of effectiveness of educational work with youth are defined, the recommendations on envolvement of students of art and pedagogical specialities in organization, preparation and conducting of festivals are given.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Єлісовенко Ю.П.

2. Єлісовенко Ю.П.

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Руденко Ю.Д.

2. Руденко Ю.Д.

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сявавко Є І.

2. Сявавко Є І.

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Мороз О.Г

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Мороз О.Г

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.