Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0409U005806

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 23-12-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пастухова Юлія Анатоліївна

2. Pastuhova Julija Anatolijivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.07

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика виховання

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 27-11-2009

Спеціальність за освітою: 7.010103

Місце роботи здобувача: Східноукраїнський національний університет імені Володимира Даля

Код за ЄДРПОУ: 02070714

Місцезнаходження: просп. Центральний, 59А, м. Сєвєродонецьк, Луганська обл., 93406

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 29.051.06

Повне найменування юридичної особи: Східноукраїнський національний університет імені Володимира Даля

Код за ЄДРПОУ: 02070714.

Місцезнаходження: проспект Центральний 59-а, м. Сєвєродонецьк, Луганська обл., 93400, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Східноукраїнський національний університет імені Володимира Даля

Код за ЄДРПОУ: 02070714

Місцезнаходження: просп. Центральний, 59А, м. Сєвєродонецьк, Луганська обл., 93406

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.35.09

Тема дисертації:

1. Художньо-естетичне виховання студентської молоді в цілісному педагогічному процесі університету.

2. Artistic and aesthetic education of the student youth in the unified pedagogical process of the university.

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена дослідженню актуальної проблеми сучасної теорії та практики виховання художньо-естетичному вихованню студентської молоді в цілісному педагогічному процесі університету. Дисертантом висвітлено проблему у дискурсі трансформації, глобалізації та інформатизації сучасного суспільства. Шляхом вивчення сучасного педагогічного досвіду і стану художньо-естетичного виховання у вищій школі виявлено причини "інфляції" художньо-естетичних цінностей студентської молоді, характер змін пріоритетів ціннісних орієнтацій сучасної молоді, вплив пост-культури на художньо-естетичну свідомість студентської молоді. На основі всебічного аналізу наукової літератури розкрита сутнісна характеристика художньо-естетичного виховання студентської молоді, представлено теоретичне узагальнення і нове вирішення проблеми художньо-естетичного виховання у цілісному педагогічному процесі університету. Розкрито художньо-естетичний потенціал цілісного педагогічного процесу та

реалізація його в практиці університету. У дисертації представлений науково-методичний інструментарій дослідження, критерії, показники та рівні художньо-естетичної вихованості студентської молоді, розроблена організаційно-методична система художньо-естетичного виховання, принципи її функціонування, змістове наповнення та педагогічні технології її реалізації. Теоретично обґрунтована і експериментально перевірена модель організаційно-методичної системи, яка спрямована на формування естетичної свідомості, системи художньо-естетичних знань, естетичних почуттів, естетичних смаків та ідеалів, розвиток творчого потенціалу студентської молоді в різних видах діяльності. Результати формувального експерименту засвідчили про ефективність запропонованої організаційно-методичної системи для досягнення високого рівня художньо-естетичної вихованості сучасного студентства. Основні положення і рекомендації дослідження впроваджено у навчально-виховний процес технічних та гуманітарних спеціальностей університету. Ключові слова: художньо-естетичне виховання, художньо-естетичне відношення, естетичне виховання, художня уява, художній образ, художнє виховання, цінності, ціннісні орієнтації, естетичні цінності, мистецтво, цілісний педагогічний процес університету, студентська молодь, організаційно-методична система.

2. This thesis is devoted to the research of one of the acute problems of modern theory and practice of education - artistic and aesthetic education of the student youth in the unified pedagogical process of the university. The problem is covered in the discourse of the transformation, globalization and informatization of the contemporary society. The reasons for the "inflation" of artistic and aesthetic values of the student youth, the character of the changes in the priorities of value orientation of the contemporary youth, the influence of post-culture on the artistic and aesthetic consciousness of the student youth have been determined by studying the contemporary pedagogical experience and the state of artistic and aesthetic education in higher educational establishments. On the basis of comprehensive analysis of scientific literature the essential feature of artistic and aesthetic education of the student youth has been revealed, the theoretical generalization and a new solution of the problem of artistic and aesthetic education of the student youth in the unified pedagogical process of the university has been presented. The artistic and aesthetic potential of the unified pedagogical process, its peculiarities and the ways of practical application have been shown. Methodological instruments of the research, criteria, rates and levels of artistic and aesthetic education of the student youth have been introduced in the thesis, methodological system of artistic and aesthetic education, its main functional principles, its meaningful filling and pedagogical techniques of its realization have been developed. The model of the methodological system directed at the formation of aesthetic consciousness, the system of artistic and aesthetic knowledge, aesthetic feelings, tastes and ideals, the development of the creative potential of the student use in different activities have been scientifically grounded and experimentally tested. The results of the forming experiment have proved the effectiveness of the methodological system for the obtaining high results in artistic and aesthetic education of the student youth. The main regulations and recommendations have been introduced into the educational process of technical and humanitarian specialties of the university. Key words: artistic and aesthetic education, artistic and aesthetic attitude, aesthetic education, artistic imagination, artistic image, artistic education, values, value orientation, aesthetic values, art, unified pedagogical process of the university, student use, methodological system.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шевченко Галина Павлівна

2. Shevchenko Galyna Pavlivna

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Падалка Галина Микитівна

2. Падалка Галина Микитівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кір'ян Марина Михайлівна

2. Кір'ян Марина Михайлівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Шевченко Галина Павлівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Шевченко Галина Павлівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.