

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0405U002412

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 15-06-2005

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пірошенко Світлана Юріївна
2. Piroshenko Svetlana Yuryevna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.02

Назва наукової спеціальності: Російська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 03-06-2005

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Хмельницький гуманітарно-педагогічний інститут

Код за ЄДРПОУ: 02138872

Місцезнаходження: 29013 м. Хмельницький, вул.Проскурівського підпілля, 139

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 52.051.05

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Кам'янець-Подільський державний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125616

Місцезнаходження: вул. Івана Огієнка, 61, м. Кам'янець-Подільський, Хмельницька область, 32300

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.41

Тема дисертації:

1. Поетика Інокентія Анненського як вираження екзистенціального світосприйняття
2. Innokentiy Annenskiy's poetics as a reflection of the existentialistic world outlook

Реферат:

1. Дисертацію присвячено дослідженню художньо-філософської специфіки поетичної спадщини Анненського, зокрема виявленню екзистенціальних аспектів його світобачення, втілених у поезиці. Актуальність дисертації зумовлена необхідністю сформулювати цілісне уявлення про своєрідність Анненського як представника екзистенціальної традиції в російській поезії початку ХХ століття. Мета дослідження – виявити специфіку художньо-естетичного віддзеркалення світосприйняття Анненського в різних аспектах його поезики – хронотопі, деталях предметно-художньої зображальності, словесно-образних засобах, суб'єктно-структурній організації лірики. Наукова новизна дослідження полягає в тому, що творчість Анненського вперше розглядається з погляду вираження у ній екзистенціального світосприйняття. Зреалізовано підхід до поезики Анненського як цілісної системи художніх елементів, зумовлених екзистенціальним типом авторської свідомості.
2. The thesis is devoted to the research of the philosophic-artistic specificity of Annenskiy's poetry, particularly existentialistic aspects of his world outlook, represented in the poetics. The actuality of the thesis is determined by

the necessity to form an integral conception about peculiarity of Annenskiy as a representative of the existentialistic type of artistic consciousness in the Russian poetry at the beginning of the XXth century. The aim of the research is to reveal the peculiarities of the artistic-aesthetic reflection of Annenskiy's world outlook in the different aspects of his poetry: space and time paradigm, details of the imagery, methods of word figurativeness and so to prove the organic belonging of the poet's art heritage to the existentialistic tradition of literature. The fundamental concepts of the existentialistic status of Time and Space in Annenskiy's lyrics is investigated. The author analyzes semantics of images and motifs, which mark lyric situations: moment, instant, day, night, hours, minute etc.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кеба Олександр Володимирович
2. Keba Aleksandr Vladimirovich

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Новикова Марина Олексіївна
2. Новикова Марина Олексіївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:****Код за ЄДРПОУ:****Місцезнаходження:****Форма власності:****Сфера управління:****Ідентифікатор ROR:** Не застосовується**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Остапенко Ірина Володимирівна
2. Остапенко Ірина Володимирівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.02**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:****Код за ЄДРПОУ:****Місцезнаходження:****Форма власності:****Сфера управління:****Ідентифікатор ROR:** Не застосовується**Рецензенти****VIII. Заключні відомості****Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Казарін Володимир Павлович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Казарін Володимир Павлович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.