Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0413U006696

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 27-11-2013

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ерліхман Анна Марківна
2. Erlikhman Anna Markivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.04

Назва наукової спеціальності: Германські мови

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 27-11-2013

Спеціальність за освітою: 8.02030302

Місце роботи здобувача: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

Код за ЄДРПОУ: 02125266

Місцезнаходження: 76025, Україна, м. Івано-Франківськ, вул. Шевченка, 57

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 67.051.05

Повне найменування юридичної особи: Херсонський державний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125609

Місцезнаходження: вулиця Університетська, 27, м. Херсон, Херсонська обл., 73003, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

Код за ЄДРПОУ: 02125266

Місцезнаходження: 76025, Україна, м. Івано-Франківськ, вул. Шевченка, 57

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.33

Тема дисертації:

1. Засоби реалізації імпліцитності у драматургійному тексті (на матеріалі англомовних п'єс ХХ століття)

2. Means of Realization of Implicitness in Drama (Case Study of the 20th Century English Plays)

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено виявленню засобів реалізації імпліцитності у англомовному драматургійному тексті ХХ століття у зовнішній комунікації (автор - читач). У роботі запропоновано класифікацію засобів реалізації імпліцитності на чотири групи: лексико-семантичні (конотативний та асоціативний компоненти значення, внутрішня форма слова, лексична полісемія, контекстуальні синоніми, антоніми, евфемізми), синтаксичні (вставний, вставлений компоненти), текстові (ремарки, репліки, екстеріоризатори мовчання, ключові слова) та позатекстові (непряма адресація). У дисертації Здійснено типологізацію імпліцитного смислу в англомовному драматургійному тексті. З'ясовано, що імпліцитність є невід'ємною рисою драматургійного тексту завдяки його жанровим особливостям. Ключові слова: імпліцитність, засіб реалізації імпліцитності, імпліцитний смисл, англомовний драматургійний текст, зовнішня комунікація.

2. This research focuses on revealing the means of realization of implicitness in the texts of the 20th century English drama. It is claimed that the variety of the means of implicitness realization depends on the type of

communication (author - reader). It suggests the classification of the means of implicitness realization into four groups: lexico-semantic (connotative and associative components of the meaning, inner form of the word, lexical polysemy, contexual synonyms, antonyms, euphemisms), syntactic (parenthetical components), textual (stage directions, cues, markers of silence, key words) and over-textual (indirect addressing). It is maintained that there are different types of implicit meaning in outer communication of English drama. It is proved that implicitness is an inherent feature of the drama text due to its genre characteristics. Key words: implicitness, means of realization of implicitness, implicit meaning, English drama, outer communication.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мельник Ярослав Григорович
2. Melnyk Yaroslav Grygorovich

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Безугла Лілія Ростиславівна

2. Безугла Лілія Ростиславівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Передерій Ганна Миколаївна

2. Передерій Ганна Миколаївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Бєлєхова Лариса Іванівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Бєлєхова Лариса Іванівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.