

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0416U005320

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 11-10-2016

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Драгомирецька Олена Станіславівна

2. Drahomyrecka Olena Stanislavivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 17.00.03

Назва наукової спеціальності: Музичне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 15-09-2016

Спеціальність за освітою: 8.020205

Місце роботи здобувача: Національний заслужений академічний народний хор України імені Г. Верьовки

Код за ЄДРПОУ: 02224525

Місцезнаходження: 01032, м.Київ, бульвар Шевченка, 50-52

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 35.869.01

Повне найменування юридичної особи: Львівська національна музична академія імені М.В. Лисенка

Код за ЄДРПОУ: 02214225

Місцезнаходження: Вул.Нижанківського, будинок 5, м. Львів, Львівська обл., 79005, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Львівська національна музична академія ім. М.В. Лисенка

Код за ЄДРПОУ: 02214225

Місцезнаходження: 79005, м.Львів, вул. Нижанківського, 5

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і туризму України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.09

Тема дисертації:

1. Творчість Анатолія Авдієвського в контексті української хорової культури
2. Creativity of Anatoly Avdiyevsky in the context of Ukrainian choral culture

Реферат:

1. Дисертація присвячена творчості видатного хорового диригента сучасності Анатолія Авдієвського, його хорових обробок та оригінальних композицій на вірші українських поетів – класиків та сучасників, визначається її місце в українській музичній культурі другої половини XX – початку XXI ст. Його творчий доробок характеризує сприйнятливість питомої фольклорної традиції колективного співу, трансформація її у відповідності до сучасних художньо–естетичних тенденцій, опора на інтерпретаційний потенціал конкретного колективу (хору ім. Г. Верьовки), спрямованість на демократичну аудиторію; тяжіння до синкретичності виразу, використання елементів театральності, обрядового дійства, епічно–декламаційних елементів, лірично–романсової кантилени.

2. The thesis is devoted to the works of the outstanding contemporary choral conductor Anatoly Avdiyevsky, his choral arrangements and original compositions based on poems of Ukrainian poets - classics and contemporaries, is determined by its place in the Ukrainian musical culture of the second half of the XX - beginning of XXI cent. His creative heritage characterizes susceptibility of specific collective singing folk tradition, transformation according

to modern art and aesthetic trends, reliance on interpretative potential of a particular group (Choir named after G.Veryovka), focus on democratic audience; attraction to expression using theatrical elements, ritual performances, epic-declamatory elements lyrically of the romance cantilena.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кияновська Любов Олександрівна
2. Kiyanovska Lubov Oleksandrivna

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Самойленко Олександра Іванівна
2. Самойленко Олександра Іванівна

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Драган Олександр Васильович

2. Драган Олександр Васильович

Кваліфікація: к.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Карп'як Андрій Ярославович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Карп'як Андрій Ярославович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.