Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0416U005320

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 11-10-2016

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Драгомирецька Олена Станіславівна
2. Drahomyrecka Olena Stanislavivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 17.00.03

Назва наукової спеціальності: Музичне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 15-09-2016

Спеціальність за освітою: 8.020205

Місце роботи здобувача: Національний заслужений академічний народний хор України імені Г. Верьовки

Код за ЄДРПОУ: 02224525

Місцезнаходження: 01032, м.Київ, бульвар Шевченка, 50-52

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 35.869.01

Повне найменування юридичної особи: Львівська національна музична академія імені М.В. Лисенка

Код за ЄДРПОУ: 02214225

Місцезнаходження: Вул.Нижанківського, будинок 5, м. Львів, Львівська обл., 79005, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Львівська національна музична академія ім. М.В. Лисенка

Код за ЄДРПОУ: 02214225

Місцезнаходження: 79005, м.Львів, вул. Нижанківського, 5

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і туризму України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.09

Тема дисертації:

1. Творчість Анатолія Авдієвського в контексті української хорової культури

2. Creativity of Anatoly Avdiyevsky in the context of Ukrainian choral culture

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена творчості видатного хорового диригента сучасності Анатолія Авдієвського, його хорових обробок та оригінальних композицій на вірші українських поетів - класиків та сучасників, визначається її місце в українській музичній культурі другої половини XX - початку XXI ст. Його творчий доробок характеризує сприйнятливість питомої фольклорної традиції колективного співу, трансформація її у відповідності до сучасних художньо-естетичних тенденцій, опора на інтерпретаційний потенціал конкретного колективу (хору ім. Г. Верьовки), спрямованість на демократичну аудиторію; тяжіння до синкретичності виразу, використання елементів театральності, обрядового дійства, епічно-декламаційних елементів, лірично-романсової кантилени.

2. The thesis is devoted to the works of the outstanding contemporary choral conductor Anatoly Avdiyevsky, his choral arrangements and original compositions based on poems of Ukrainian poets - classics and contemporaries, is determined by its place in the Ukrainian musical culture of the second half of the XX - beginning of XXI cent. His creative heritage characterizes susceptibility of specific collective singing folk tradition, transformation according

to modern art and aesthetic trends, reliance on interpretative potential of a particular group (Choir named after G.Veryovka), focus on democratic audience; attraction to expression using theatrical elements, ritual performances, epic-declamatory elements lyrically of the romance cantilena.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кияновська Любов Олександрівна
2. Kiyanovska Lubov Oleksandrivna

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Самойленко Олександра Іванівна
2. Самойленко Олександра Іванівна

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Драган Олександр Васильович
2. Драган Олександр Васильович

Кваліфікація: к.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Карпяк Андрій Ярославович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Карпяк Андрій Ярославович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.