

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0405U000933

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 16-03-2005

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Оляніна Світлана Валеріївна

2. Olyanina Svitlana Valerievna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 18.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія архітектури, реставрація пам'яток архітектури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 10-03-2005

Спеціальність за освітою: 7.020501

Місце роботи здобувача: Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02214165

Місцезнаходження: 04053, м. Київ, вул. Вознесенський узвіз 20

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** К 26.103.01

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури

**Код за ЄДРПОУ:** 02214165

**Місцезнаходження:** 04053, м. Київ, вул. Вознесеньський узвіз 20

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство культури і мистецтв України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 13.61.07

**Тема дисертації:**

1. Український іконостас XVIII - XIX ст. у структурі православного храму. Архітектурно-мистецька сутність і принципи реставрації"
2. Ukrainian iconostasis of the XVIII - XIX century of the eastern Christian churches. Artist and architecture sense and principles of restoration.

**Реферат:**

1. У дисертації розглянуто український іконостас XVIII ? XIX ст. як невід'ємний елемент організації інтер'єру храму і твір архітектури та монументально-декоративного мистецтва. Розроблено методику комплексного графічного аналізу іконостасу в структурі храму, означені основні типологічні групи іконостасів. Простежено еволюцію структури іконостасу XVIII ? XIX ст. в композиції та планувальній схемі. Визначено основні принципи та методи реставрації іконостасів в інтер'єрі храму, в тому числі функціонуючого, які можуть застосовуватись на практиці.
2. Thesis deals with Ukrainian iconostasis of XVIII - XIX century as certain element of the church's interior, monumental and decorative arts. It was carried out methodic of the complex graphic analyze of iconostasis in structure of the eastern Christian Church and estimated main typical groups of iconostasas. Evolution of XVIII -

XIX century iconostasis' structure in composition and planing scheme of the church was observed. Estimated main principles and methods of iconostasis' restoration in interiors of the church, including working one that can be practically used.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Прибега Леонід Володимирович

2. Prybega Leonid Volodimirovich

**Кваліфікація:** к.арх., 18.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Соченко Віктор Іванович

2. Соченко Віктор Іванович

**Кваліфікація:** д.арх., 18.00.02

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Вечерський Віктор Васильович

2. Вечерський Віктор Васильович

**Кваліфікація:** к.арх., 18.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

## **VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Мойсеєнко Зоя Василівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Мойсеєнко Зоя Василівна

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.