

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0408U001458

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 09-04-2008

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сергієва Оксана Володимирівна

2. Sergieva Oxana Volodymyrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 17.00.03

Назва наукової спеціальності: Музичне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 27-03-2008

Спеціальність за освітою: 7.020.408

Місце роботи здобувача: Одеська державна музична Академія ім.А.В.Нежданової

Код за ЄДРПОУ: 02214254

Місцезнаходження: 65020, м.Одеса, вул.Новосельського,63

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.005.01

Повне найменування юридичної особи: Національна музична академія України імені П. І. Чайковського

Код за ЄДРПОУ: 02214188

Місцезнаходження: вул. Архітектора Городецького 1-3/11, м. Київ, Київ, 01001, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національна музична академія України ім. П. І. Чайковського

Код за ЄДРПОУ: 02214188

Місцезнаходження: 01001, Україна, м. Київ, вул. Арх. Городецького, 1-3/11

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.07

Тема дисертації:

1. Структура і функції тексту в ранніх балетах І. Стравинського
2. Structure and functions of text in early ballets of I. Stravinsky

Реферат:

1. Диссертация посвящена научной разработке структуры и функций текста балета. Объектом исследования является текст балета как комплексное многофункциональное явление. Предметом исследования является специфика текста в ранних балетах И. Стравинского. Цель исследования заключается в рассмотрении текста балетного произведения как развитой многоуровневой системы. Синхронический план восприятия балета, как уже законченного произведения, позволил рассмотреть текст балета как типовую структуру. Диахронический план восприятия балета позволил выявить аспекты текста балета в динамике сочинения балета и создания новых интерпретационных решений. В соответствии со вторым подходом, в диссертации выделены текст-основа, первичный и вторичный тексты балета, функционирование которых проанализировано на материале раннего балетного творчества И. Стравинского.

2. The dissertation is devoted scientific working out of structure and functions of the text of ballet. The ballet's text as the complex multipurpose phenomenon is object of research. Specificity of the text in I. Stravinsky's early ballets is an object of research. The research objective consists in consideration of the text of ballet product as typical multilevel system. The synchronic plan of perception has allowed considering the text of ballet as historically created typical structure, the diachronic – in dynamics of the composition of ballet, its scenic embodiment and creation new interpretations decisions. According to the second approach in the dissertation have been allocated: the text-basis, primary and secondary texts of the ballet, which functioning it has been approved on a material of early ballet creativity of I. Stravinsky.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Москаленко В.Г.

2. Moskalenko V.G.

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Козаренко О.В.
2. Козаренко О.В.

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:****Код за ЄДРПОУ:****Місцезнаходження:****Форма власності:****Сфера управління:****Ідентифікатор ROR:** Не застосовується**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Цурканенко І.В.
2. Цурканенко І.В.

Кваліфікація: к.мист., 17.00.03**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:****Код за ЄДРПОУ:****Місцезнаходження:****Форма власності:****Сфера управління:****Ідентифікатор ROR:** Не застосовується**Рецензенти****VIII. Заключні відомості****Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Черкашина-Губаренко М.Р.

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Черкашина-Губаренко М.Р.

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.