Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0409U002085

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 23-04-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мельничук Ярина Манолiївна
2. Melnychuk Yaryna Manolijvna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.01

Назва наукової спеціальності: Загальна педагогіка та історія педагогіки

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 03-04-2009

Спеціальність за освітою: 7.010201

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 20.051.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

Код за ЄДРПОУ: 02071240

Місцезнаходження: 58012, м. Чернівці, вул. Коцюбинського, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.09.91

Тема дисертації:

1. Становлення та розвиток музичної освіти на Буковині (кінець XVIII - початок XX століття).

2. Formation and development of the music education in Bukovyna (the end of the XVIII - the beginning of the XX century).

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена історико-педагогічному аналізу становлення та розвитку музичної освіти на Буковині в досліджуваний період. Встановлено, що в кінці XVIII - на початку XX століття в краї функціонувала система музичної освіти, яка мала певний ступеневий характер і розмежовувалася на приватну, державну та громадську освіту. Вперше розкрито еволюцію змісту музичної освіти в навчальних закладах Буковини, проаналізовано навчальні плани, організаційно-методичне забезпечення викладання предметів музично-естетичного спрямування в початкових (народна школа), середніх (класична гімназія), пофесійних (учительські семінарії) та спеціальних (музичні школи) навчальних закладах краю; розглянуто організацію кваліфікаційної підготовки з музики для студентів учительських семінарій державного і приватного підпорядкування. Здійснено аналіз підручників, посібників та співанників, створених буковинськими митцями С. Воробкевичем та Ю. Федьковичем, що використовувались у системній музично-освітній

діяльності в закладах народного і середнього шкільництва. Вивчено питання музичної освіти і виховання в оцінці педагогів краю, щодо викладання предмету "Співи" в навчальних закладах Буковини. Актуалізовано історичний досвід розвитку музичної освіти Буковини щодо її творчого використання в сучасній системі освіти України.

2. This thesis is devoted to the historical-pedagogical analysis of the formation and the development of the music education in Bukovyna during the researched period. It is proved that at the end of the XVIII - the beginning of the XX century the system of music education existed in the region and it had a certain stepped character and was divided into private, state and public education. For the first time, the evolution of the content of the music education in the educational establishments of Bukovyna is revealed, the curriculum, methodological support of the teaching of the music and aesthetic subjects in primary (popular school), secondary (classical gymnasia), professional (teacher seminaries) and specialized (music school) educational establishments of the region are analysed; the organization of the qualified music preparation for the students of teacher seminaries both of state and private origin are considered. The analysis of the text-books, manuals and song-books compiled by Bukovynian artistsS.Vorobkevych and Y.Fedkovych and used in the system of music education in the establishments of primary and secondary education is made. The problem of music education and up-bringring estimated by the teachers of the region concerning teaching the subject "Singing" in the educational establishments of Bukovyna is stadied. The historical experience of the development of the music education in Bukovyna concerning its creative usage in the modern system of education in Ukraine is made the matter of current interest.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Руснак Іван Степанович

2. Rusnak Ivan Stepanovych

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Брилін Борис Андрійович
2. Брилін Борис Андрійович

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Черкасов Володимир Федорович
2. Черкасов Володимир Федорович

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Завгородня Тетяна Костянтинівна
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Завгородня Тетяна Костянтинівна
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.