# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

**Державний обліковий номер:** 0821U102073

**Особливі позначки:** відкрита

**Дата реєстрації:** 07-07-2021

**Статус:** Захищена

**Реквізити наказу МОН / наказу закладу:**

## II. Відомості про здобувача

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Собіна Світлана Андріївна

2. Sobina Svitlana Andriivna

**Кваліфікація:**

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Вид дисертації:** доктор філософії

**Аспірантура/Докторантура:** так

**Шифр наукової спеціальності:** 035

**Назва наукової спеціальності:** Гуманітарні науки. Філологія

**Галузь / галузі знань:**

**Освітньо-наукова програма зі спеціальності:** Не застосовується

**Дата захисту:** 30-06-2021

**Спеціальність за освітою:** Переклад

**Місце роботи здобувача:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## III. Відомості про організацію, де відбувся захист

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** ДФ 08.051.014

**Повне найменування юридичної особи:** Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара

**Код за ЄДРПОУ:** 02066747

**Місцезнаходження:** проспект Гагаріна, буд. 72, м. Дніпро, Дніпровський р-н., Дніпропетровська обл., 49010, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

**Повне найменування юридичної особи:** Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара

**Код за ЄДРПОУ:** 02066747

**Місцезнаходження:** проспект Гагаріна, буд. 72, м. Дніпро, Дніпровський р-н., Дніпропетровська обл., 49010, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## V. Відомості про дисертацію

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 16.21.51

**Тема дисертації:**

1. Структура та когнітивна семантика назв творчих колективів у сучасному антропоніміконі російської мови

2. Structure and cognitive semantics of the artistic groups' names in modern anthroponymicon of the Russian language

**Реферат/анотація:**

1. Об’єкт дослідження становлять назви творчих колективів, зокрема команд Клубу веселих та кмітливих (далі – КВК), рок-гуртів, поп-груп, народних ансамблів, хореографічних колективів тощо. Мета дослідження – теоретично узагальнити та описати структурні особливості НТК в антропоніміконі сучасної російської мови, провести їхній когнітивно-семантичний аналіз з урахуванням національної та культурної специфіки, повного або часткового збігу асоціативних зв’язків носіїв ідіоетнічних мов. Методи дослідження. Дослідження мовного матеріалу проведене з використанням як загальнонаукових (аналіз і синтез), так і власне лінгвістичних методів (компонентний і контекстуальний аналіз). Теоретична значущість дисертаційного

дослідження зумовлено її спрямуванням на вирішення сучасних проблем теорії ономастики загалом і НТК зокрема. Одержані результати дослідження поглиблюють знання про назви творчих груп, окреслюють місце НТК у системі пропріальної лексики. У дослідженні відтворено картину культурного й ментального розвитку, репрезентовано екстралінгвальні чинники функціювання антропонімікону. Подані до мовних фактів коментарі вможливлять активізацію утворення назв, урізноманітнять ономастичний простір. Практична значущість одержаних результатів дисертації полягає в тому, що її висновки та узагальнення є певним внеском в ономастику та когнітивну лінгвістику. Отримані результати можуть бути застосовані в теоретичних курсах стилістики російської мови, у курсах за вибором студентів з когнітивної лінгвістики. Окремі результати можуть виявитися корисними під час напрацювання навчально-методичних матеріалів з ономастики для студентів, що вивчають російську мову, для студентів-іноземців, а також для написання курсових та кваліфікаційних робіт. Зафіксований і проаналізований у дисертаційній праці фактичний матеріал доцільно використовувати для підготовки навчальних посібників і підручників з ономастики, у лексикографічній практиці, зокрема для поповнення реєстру ономастичного простору. Крім того, дослідження є корисним для істориків, культурологів, етнологів і краєзнавців. Наукова новизна одержаних результатів полягає в тому, що в роботі вперше у межах дослідницького поля сучасної лінгвістичної прагматики комплексно проаналізовано назви творчих колективів XXI ст. у антропоніміконі російської мови, збагачено новим ономастичним матеріалом її лінгвістичний реєстр; поглиблено відомості про закономірності формування та функціювання онімів, як своєрідних лексичних одиниць, що протягом тривалого періоду розвитку накопичили у своїх комунікативних смислах різноманітні прагматичні елементи семантики. У виконаній праці досліджено когнітивно-семантичні особливості НТК, розроблено нову методику їх аналізу, яку можна застосувати до інших лексичних одиниць, вивчено їхні словотвірні типи, удосконалено теоретичну базу лінгвістичних досліджень онімів; уперше представлено та обґрунтовано принципи опису семантики ергонімів, окреслено їх місце в мовній системі загалом. Перспектива подальшого дослідження. Пропонована дисертація відкриває перспективи подальших досліджень у таких напрямах, як порівняльний, структурний та когнітивно-семантичний аналіз НТК у сучасному антропоніміконі російської, української, англійської мов.

2. In the thesis the object of study is the names of creative groups, in particular the teams of the Klub Vesyólykh i Nakhódchivykh (hereinafter - KVN) or Club of the Funny and Inventive, rock bands, pop groups, folk ensembles, choreographic groups, etc. The aim is to generalize and describe the structural features of NCT in the anthroponymicon of modern Russian, to conduct their cognitive-semantic analysis taking into account national and cultural specifics, full or partial coincidence of associative connections of speakers of idioethnic languages. Research methods. The study of language material was conducted using both general scientific (analysis and synthesis) and actual linguistic methods (component and contextual analysis). Theoretical value of the research is due to its focus on solving modern problems of the theory of onomastics in general and NCT in particular. The obtained results of the research deepen the knowledge about the names of creative groups, outline the place of NCT in the system of proprial vocabulary. The study reproduces the picture of cultural and mental development, presents extralingual factors of anthroponymicon functioning. The comments submitted to the linguistic facts will make it possible to intensify the formation of names and diversify the onomastic space. The practical relevance of the obtained results of the dissertation is that its conclusions and generalizations are a contribution to Onomastics and cognitive linguistics. The obtained results can be applied in theoretical courses of stylistics of the Russian language, in courses of choice of students in cognitive linguistics. Some results may be useful in the development of teaching materials on Onomastics for students studying Russian, for foreign students, as well as for writing term papers and qualifications. The factual material recorded and analyzed in the dissertation should be used for the preparation of textbooks and textbooks on onomastics, in lexicographic practice, in particular to replenish the register of onomastic space. In addition, the study is useful for historians, culturologists, ethnologists and local historians. The scientific novelty of the obtained results is that in the work for the first time within the research field of modern linguistic pragmatics the names of creative teams of the XXI century are comprehensively analyzed. in the anthroponymicon of the Russian language, its linguistic register is enriched with new onomastic

material; information about the regularities of the formation and functioning of onyms as a kind of lexical units, which over a long period of development have accumulated in their communicative meanings' various pragmatic elements of semantics. The work investigates the cognitive and semantic features of NCT, developed a new method of their analysis, which can be applied to other lexical units, studied their word-forming types, improved the theoretical basis of linguistic research of onyms; for the first time the principles of describing the semantics of ergonomics are presented and substantiated, their place in the language system in general is outlined. Directions for future research. The proposed dissertation opens prospects for further research in such areas as comparative, structural and cognitive-semantic analysis of NCT in the modern anthroponymicon of Russian, Ukrainian, English.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПІВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Амічба Дімона Петрівна

2. Amichba Dimona Petrivna

**Кваліфікація:** к.філол.н., 10.02.02

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Компанцева Лариса Феліксівна

2. Kompanceva Larysa Feliksivna

**Кваліфікація:** д.філол.н., 10.02.02

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Чернцова Олена Вадимівна

2. Cherntsova Olena Vadymivna

**Кваліфікація:** д. філол. н., 10.02.02

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Гурко Олена Василівна

2. Hurko Olena Vasylivna

**Кваліфікація:** д. філол. н., 10.02.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Корольова Валерія Володимирівна
2. Koroliova Valeriia Volodymyrivna

**Кваліфікація:** д. філол. н., 10.02.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради** — Попова Ірина Степанівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні** — Попова Ірина Степанівна

**Відповідальний за підготовку облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності** — Юрченко Т.А.

