Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0402U001195

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 23-04-2002

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Козирєва Наталя Юріївна
2. Kozireva Natalya Yuryevna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.02

Назва наукової спеціальності: Російська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 18-03-2002

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Приватне виробниче підприємство "Радон"

Код за ЄДРПОУ: 30316628

Місцезнаходження: 49050, м. Дніпро, вул. Комісара Крилова, 4

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.12

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Дніпропетровський національний університет імені Олеся Гончара

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: 49010, м. Дніпро, пр. Гагаріна 72

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.01.45

Тема дисертації:

1. Взаємодія епічного, драматичного та ліричного начал в оповіданнях А.П.Чехова 80-х років.

2. The Interaction of Epic, Lyric and Dramatic Layers of Narrative in Chekhov's Stories.

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - оповідання А.П.Чехова 1880-1888 рр. Мета - вивчення новаторських особливостей чеховського оповідання, простеження взаємодії епічних, драматичних та ліричних начал у творчості Чехова 80-х років. Методи - історико-літературний, системний та типологічний. Новизна - запропоновано опис жанрових різновидів чеховського оповідання 80-х років. Аналіз творів А.П.Чехова в аспекті притаманної їм жанрово-стильової взаємодії відкриває перспективи щодо поглибленого розуміння художніх досягнень письменника, які є важливим етапом у формуванні якісно нової прози XX століття. Результати - автором визначені найбільш важливі принципи взаємодії оповідального, драматичного та ліричного начал у прозі Чехова 80-х років, які стали необхідною умовою виникнення нових форм оповідання. Епічне, драматичне, ліричне начала включаються до оригінального художнього синтезу, трансформуючи жанр оповідання, який наповнився новою глибиною та гнучкістю.Галузь - навчальний процес.

2. The object is Chekhov's Stories 1880-1888.The aims to single out the main characteristic features of new types of narration and to analyse the most important principles of interaction of epic, dramatic and lyric layers of narrative in Chekhov's prose of the 80s. Methods - historical-literary, system and typological. The new approach lies in studing tjhe new genre types of Chekhov's stories. The analysis of Chekhov's stories from the point of view of genre and stylistic peculiarities helps to understand the nature of his artistic achievements that open a new stage in the development of 20th century prose. N.Kozireva analyses the most important principles of interaction of epic, dramatic and lyric layers of narrative in Chekhov's prose of the 80s, which led to the creation of new forms of stories. The epic, dramatic and lyric components are included into the creative synthesis. Sphere of use is training courses.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гусєв Віктор Андрійович

2. Gusev Victor Andreevich

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02, 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Абрамович Семен Дмитрович

2. Абрамович Семен Дмитрович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шалюгін Геннадій Олександрович

2. Шалюгін Геннадій Олександрович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Гусєв Віктор Андрійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Гусєв Віктор Андрійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.