

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0405U002985

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 07-07-2005

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

- ОВДІЙЧУК Лілія Миколаївна
- OVDIICHUK Liliya Mykolayivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 13.00.02

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика навчання (з галузей знань)

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 06-07-2005

Спеціальність за освітою: 7.030501

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.452.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут педагогіки АПН України

Код за ЄДРПОУ: 02141221

Місцезнаходження: 04053, м. Київ, вул. Артема 52-Д

Форма власності:

Сфера управління: Академія педагогічних наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.25.09

Тема дисертації:

1. Формування естетичних почуттів старшокласників на основі взаємодії мистецтв у процесі вивчення літератури.
2. Senior pupils' aesthetic feelings formation on the basic of arts interaction in the process of literature learning.

Реферат:

1. Робота є теоретико-експериментальним дослідженням проблеми формування естетичних почуттів старшокласників на основі взаємодії мистецтв у процесі вивчення літератури. У дисертації подано науково обґрунтовану й експериментально перевірену методичну систему, яка дає змогу вчителю ефективно впливати на естетичні почуття учнів засобами взаємодії мистецтв, доведено, що використання авторської системи уроків (комплексних, театральних, кіноуроків, уроків за "методом Чурльоніса"), які забезпечують певний тип і вид мистецької взаємодії, таблиць "Мистецькі аналогії до програми з української літератури" та "Естетичні уподобання українських письменників", застосування ефективних методів, прийомів і форм роботи сприяють підвищенню в учнів рівня сенсорної культури й естетичного сприймання творів різних мистецтв, активізації інтелектуальної та емоційної сфери (поєднання раціонального і почуттєвого у процесі сприймання), осмисленню власних почуттів у процесі аналізу естетичних почуттів письменника, образу-персонажа, вмінню засобами слова передати духовно-чуттєву насолоду від творів мистецтва. Дослідження

містить конкретний матеріал для подальшого вдосконалення навчально-виховного процесу з української літератури в середній школі.

2. Thesis is a theoretical experimental investigation of the problem of pupils' aesthetic feelings formation on the basic of art interaction in the process of literature learning. Scientifically well-grounded and experimentally proved methodical system, which gives a teacher the possibility of effective influence on pupils' aesthetic feelings by means of arts interaction has been given. The research has proved that author's system of lesson types using (complex, theatrical, cinema-lessons, lessons according to Churl'onis methods) which proved certain type and kind of art interaction; tables "Art analogies to the programme on Ukrainian literature" and "Aesthetic tastes of Ukrainian writers", using of effective methods, ways and forms of work promote to pupils' sensory culture level and aesthetic perception of different art works, intellectual and emotional sphere activization (combination of rational and sensual in the process of perception), own feelings comprehension in the process of writers' aesthetic feelings analysis, the ability of spiritual sensory pleasure transmitting art from works by means of a word. The thesis includes concrete material for future improvement of educational process from Ukrainian literature in secondary school.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Волошина Ніла Йосипівна

2. Voloshyna Nila Josyripivna

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01, 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Самойленко Григорій Васильович
2. Самойленко Григорій Васильович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Жила Світлана Олексіївна
2. Жила Світлана Олексіївна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Вашуленко Микола Самійлович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Вашуленко Микола Самійлович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.