Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0418U000541

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 17-07-2018

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Аль-Фаваді Худам Мезаал Саліх

2. Al-Fawadi Hutham Mezaal Salih

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.02

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика навчання (з галузей знань)

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 28-12-2017

Спеціальність за освітою: 023

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.053.24

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Південноукраїнський національний педагогічний університет ім. К. Д. Ушинського

Код за ЄДРПОУ: 02125473

Місцезнаходження: 65020, м.Одеса, вул.Старопортофранківська, 26

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.35.09, 14.35.09

Тема дисертації:

1. Розвиток креативної здібності студентів факультетів художньої освіти в процесі навчання декоративно-прикладному мистецтву

2. Development of students' creative abilities on faculties of art education in the process of studying arts and crafts

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено проблемі розвитку креативної здібності студентів факультетів художньої освіти в процесі навчання декоративно-прикладному мистецтву. Проаналізовано наукову літературу, розкрито різні аспекти розгляду категорії "креативна здібність" та "креативність", визначено поняття "креативна здібність студентів факультетів художньої освіти", його зміст, структуру та критеріальний апарат. У дослідженні окреслено виражальні можливості декоративно-прикладного мистецтва, висвітлено сутність категорії "екологічна маргіналізація" в полі художніх ремесел та виявлено її роль у розвитку креативної здібності студентів. Теоретично обґрунтовано методичну модель, розроблено методику розвитку креативної здібності студентів художніх факультетів та впроваджено у навчальний процес на підготовчому, технологічному та художньо-реалізаційному етапах в умовах вивчення авторського практикуму "Художньо-практична творчість". Результати експериментальної перевірки засвідчили дієвість та ефективність методики і

доцільність її використання у процесі підготовки студентів факультетів художньої освіти.

2. The dissertation presents the results of theoretical, methodological and experimental research on the development of students' creative abilities on faculties of art education in the process of studying arts and crafts. The conducted research allowed to develop and verify the methods of development of this definition on the basis of purposeful use of artistic and practical potential of objects of environmental marginalization in the process of studying decorative and applied arts. The essence of this phenomenon is revealed, it was found out that the concept of "creative ability" of a person is considered in the scientific literature as a systemic quality of intelligence; a set of features of the psyche, which provide productive transformations in the activities of the individual; way of realizing a person's own personality. Understanding the views on the category under study allowed the authors to define the concept of "creative ability of students of the arts education faculties", to develop its content and structure, which consists of intellectual-volitional, figurative-sensory, motivational-value blocks. It was found out that development of creative abilities of students in the conditions of studying arts and crafts is possible on the basis of a combination of designing and manufacturing products with a utilitarian value and artistic value. Particular attention is paid to the concept of "environmental marginalization". It is revealed its connection with the regional specificity of the environment, design and field of artistic crafts; it is proved to promote the development of students' creative abilities. On the basis of the ecological, purpose of the subject and artistic and constructive approaches, the methodological model of the development of creative ability of students of art education faculties in the process of teaching arts and crafts is theoretically substantiated. The methodology was developed and implemented in the educational process, which covered three stages: preparatory, technological, artistic-realizing in the process of studying arts and crafts and the author's course "Artistic and practical creativity". The examination of the effectiveness of the experimental and experimental work was carried out on the basis of comparative analysis of the levels of development of the creative ability of students in the control and experimental groups. The results of the experimental verification showed positive changes in the levels of creativity in the experimental group, in contrast to the control group, which testifies to the effectiveness, the superiority of the methodology and the feasibility of its use in the educational process of the faculties of artistic education. The problem of developing the creative ability of students of the arts education faculties is not limited to the results of the study. Further study is required to develop the artistic abilities of future teachers of fine art by means of folk painting of different regions of Ukraine, as well as the development of methodological support for decorative and applied arts.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Резніченко Микола Іванович

2. Reznichenko M. I.

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Резніченко Микола Іванович

2. Reznichenko M. I.

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Туманов Ігор Миколайович

2. Туманов Ігор Миколайович

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Туманов Ігор Миколайович

2. Туманов Ігор Миколайович

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мохірєва Юлія Анатоліївна

2. Мохірєва Юлія Анатоліївна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мохірєва Юлія Анатоліївна

2. Мохірєва Юлія Анатоліївна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Щолокова О.П.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Щолокова О.П.

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.