Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0821U100524

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 05-04-2021

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чан Пен ...

2. Chang Peng

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 191

Назва наукової спеціальності: Архітектура та містобудування

Галузь / галузі знань:

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 26-03-2021

Спеціальність за освітою: художник аквареліст

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): ДФ 26.056.009

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет будівництва і архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070909

Місцезнаходження: просп. Повітрофлотський, буд. 31, м. Київ, Київська обл., 03037, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет будівництва і архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070909

Місцезнаходження: просп. Повітрофлотський, буд. 31, м. Київ, Київська обл., 03037, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет будівництва і архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070909

Місцезнаходження: просп. Повітрофлотський, буд. 31, м. Київ, Київська обл., 03037, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 67.07.11, 67.07.33

Тема дисертації:

1. Трансформація елементів китайської архітектури в європейській архітектурі XVIII - початку XX століть

2. Transformation of elements of Chinese architecture in European architecture of the 18th - early 20th centuries

Реферат/анотація:

1. Чан Пен. Трансформація елементів китайської архітектури в європейській архітектурі XVIII - початку XX століть. – Кваліфікаційна наукова праця на правах рукопису. Дисертація на здобуття наукового ступеня доктора філософії за спеціальністю 191 Архітектура та містобудування спеціалізація архітектура. – Київський національний університет будівництва і архітектури, Київ, 2021. У вступі сформульовано актуальність теми дослідження, мету і задачі дослідження, окреслено об'єкт і предмет дослідження, хронологічні і територіальні межі, наукову новизну, виявлено теоретичне і практичне значення роботи, апробацію результатів дослідження, публікації здобувача. В першому розділі «Стан та проблеми дослідження впливів китайської архітектури на європейську архітектуру» проаналізовано джерельну базу з представленої теми, вплив історичних, природно-кліматичних та культурологічних чинників на появу і розвиток китайських малих форм – павільйонів, а також висвітлено причини появи стилю «шинуазрі» в Європі і специфіку його прояву в різних галузях мистецтва і в побуті. В другому розілі «Основи методології дослідження стильових характеристик традиційної китайської архітектури» описана розроблена методологія, визначено можливості застосування системного підходу в дослідженні китайських павільйонів і описано порядок дослідження китайських павільйонів і павільйонів стилю «шинуазрі» на основі методу системно-структурного аналізу, висвітлено принципи і методи збереження і реставрації китайських павільйонів в світлі державної політики та міжнародних пам'яткоохоронних документів. В третьому розділі «Містобудівні, об'ємно-планувальні та художньо-образні особливості китайських павільйонів» визначено основні принципи та характерні прийоми розміщення павільйонів відповідно їх функціонального призначення, виявлено і систематизовано типи планів, специфіку побудови об'ємно-просторової композиції, характерні елементи та конструкції павільйонів, їх декоративне оздоблення та колористичне вирішення. Цей розділ фактично є основним, оскільки в ньому доведено, як за допомогою вибраної методології, базуючись на джерельній базі і матеріалах авторських досліджень можно системно відобразити основні принципи проектування і будівництва китайських павільйонів, що дає змогу порівняти їх в розділі чотири з павільйонами в стилі шинуазрі. В четвертому розділі «Прояв стилізованих форм китайських павільйонів в стилі «шинуазрі» визначено специфіку містобудівного розташування павільйонів, їх образ, планування, морфологію форм, декор та колористичне вирішення.

2. Chang Peng. Transformation of elements of Chinese architecture in European architecture of the 18th - early 20th centuries. – The qualification scientific work at the right of a manuscript. A thesis for a Doctor of Philosophy degree by specialty 191 - Architecture and Urban Planning, specialization - architecture. - Kyiv National University of Construction and Architecture, Kyiv, 2021. The introduction presents and substantiates the relevance of the research topic, the purpose and objectives of the research; it defines the object and subject of the research, chronological and territorial boundaries, scientific novelty; it reveals the theoretical and practical value of the work, the approbation of research results, publications of the applicant. The first section "The state and issues of the study of the impact of Chinese architecture on European architecture", analyses the information sources of the presented topic; the influence of historical, climatic and cultural factors on the emergence and development of small Chinese forms - pavilions, as well as the reasons for the emergence of the "Chinoiserie" style in Europe and the specifics of its manifestation in various fields of art and everyday life. The second section "Fundamentals of the methodology for the study of styles characterystycs of traditional Chinese arhitecture" describes the developed methodology, identifies the possibilities of using a systematic approach in the study of Chinese pavilions and describes the procedure for studying Chinese pavilions and pavilions of the "Chinoiserie" style based on the method of system-structural analysis, highlights the principles and schemes of preservation and restoration of the Chinese pavilions in the light of public policy and international monument protective documents. The third section "Urban planning, space-planning and artistic-figurative features of Chinese pavilions", determines the basic principles and characteristic methods of placing pavilions according to their functional purpose, types of plans, the specifics of building a volumetric-spatial composition, the peculiarities and structures of pavilions, their decorative finishing and colour scheme. This section, in fact, is the main one since it proves that with the help of the chosen methodology, based on the sources and materials of the author's research, it is possible to systematically reflect the basic principles of the design and construction of Chinese pavilions; it enables comparing them in section four

with pavilions in the chinoiserie style. The fourth section, "The Manifestation of Stylized Forms of Chinese Pavilions in the Chinoiserie Style", determines the specifics of the town-planning arrangement of the pavilions, their image, planning, the morphology of forms, decor and colour solutions.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чернишев Денис Олегович
2. Chernyshev Denys O.

Кваліфікація: к. т. н., 05.23.16

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Івашко Юлія Вадимівна
2. Івашко Юлія Вадимівна

Кваліфікація: к.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гнатюк Лілія Романівна
2. Hnatiuk Liliia Romanivna

Кваліфікація: к. арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ремізова Олена Ігорівна
2. Remizova Olena Ihorivna

Кваліфікація: д.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кащенко Олександр Владимирович

2. Kashenko Oleksander V.

Кваліфікація: д.т.н., 05.01.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ковальська Гелена Леонідівна

2. Kovalska Helena Leonidivna

Кваліфікація: к.арх., 18.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Товбич Валерій Васильович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Товбич Валерій Васильович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.