Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0407U002570

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 13-06-2007

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шаповаленко Надія Миколаївна
2. Shapovalenko Nadija Mykolaivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.08

Назва наукової спеціальності: Журналістика

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 12-06-2007

Спеціальність за освітою: 7.030501

Місце роботи здобувача: Одеський юридичний інститут Національного університету внутрішніх справ

Код за ЄДРПОУ: 08571570

Місцезнаходження: 65014, м. Одеса, вул.Успенська,1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство внутрішніх справ України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.34

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Одеський національний університет ім. І. І. Мечникова. Наукова частина

Код за ЄДРПОУ: 02071091

Місцезнаходження: 65082. м. Одеса, вул. Дворянська, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 19.51.31

Тема дисертації:

1. Форми синтезу ідейно-публіцистичного та образно-художнього начал у творах Івана Багряного

2. Forms of publicistic ideas and fictional images synthesis in Ivan Bagriany works

Реферат/анотація:

1. Дисертаційна робота присвячена аналізу інтеграції ідейного та образного начал у творах Івана Багряного. У дисертації вперше у вітчизняному журналістикознавстві встановлено конкретні форми синтезу ідейно-публіцистичного та художньо-образного начал у художніх та публіцистичних творах Багряного. Пояснено, чому до другої світової війни він виступає перш за все як поет, а після неї - як активний публіцист. Доведено, що в основі своїй талант Багряного публіцистичний. Певною мірою він залишається публіцистом і в письменницьких творах, а з іншого боку, активно використовує свій досвід художника в публіцистиці.

2. The dissertation covers questions of analysis idea and image principles integration in Ivan Bagriany works. For the first time in Ukrainian journalism science in this dissertation concrete forms of publicistic ideas and fictional images synthesis in Ivan Bagriany works are found out. The reason for Ivan Bagriany to write poetry before World War 2nd and become a publicist after are explained. Publicistic peculiarities of Ivan Bagriany talent are depicted.

This author always writes in publicistic manner in his fictional works as well as he uses literary techniques in publicism.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Александров Олександр Васильович
2. Aleksander V. Aleksandrov

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шкляр Володимир Іванович
2. Шкляр Володимир Іванович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сніцарчук Лідія Віталіївна

2. Сніцарчук Лідія Віталіївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Різун Володимир Володимирович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Різун Володимир Володимирович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.