Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0416U003947

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 04-08-2016

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дюрба Діна Вікторівна

2. Diurba Dina Viktorivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.04

Назва наукової спеціальності: Література зарубіжних країн

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 30-06-2016

Спеціальність за освітою: 8.02030302

Місце роботи здобувача: Харківський національний медичний університет

Код за ЄДРПОУ: 01896866

Місцезнаходження: 61022, Харків, проспект Науки, 4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство охорони здоров'я України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 08.051.12

Повне найменування юридичної особи: Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: проспект Гагаріна, 72, м. Дніпро, Дніпропетровський р-н., Дніпропетровська обл., 49010, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: Україна, 61022, м. Харків, майдан Свободи,4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.31

Тема дисертації:

1. Метафори простору і дороги в романістиці Джека Керуака.

2. Metaphors of space and roads in the Jack Kerouac's novels.

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - романи Дж. Керуака. Мета - виявлення особливостей міфопоетики творів письменника й окреслення ролі метафор простору і дороги як жанротвірних ознак романів Дж. Керуака. Методи - порівняльно-історичний, біографічний, міфокритичний і комплексний. У дисертації системно розглянуто недостатньо досліджені та дискусійні проблеми сучасного керуакознавства на прикладі романів "На дорозі", "Бродяги Дхарми" та "Доктор Сакс". Розглянуто соціально-культурні витоки творчості бітників загалом і творчості Дж. Керуака зокрема. Досліджено автобіографічні елементи романів Дж. Керуака та зосереджено увагу на відтворенні рис метажанру автобіографії в романістиці письменника. Виявлено особливості реалізації метафори дороги, здійснено аналіз просторово-часової організації романів письменника (хронотопу дороги в романі "На дорозі", хронотопу гори в романі "Бродяги Дхарми" та хронотопу замку в романі "Доктор Сакс"), виділено поетичні прийоми міфосимволічного моделювання світу Дж. Керуака.

Проведено міфопоетичний аналіз мономіфу подорожі в романах, виявлено особливості його реалізації, наведено своєрідність трактування архетипу трікстера. Відзначено, що одним із найважливіших елементів поетики романів Дж. Керуака є використання дороги, подорожі як метафори життєвого шляху людини. Сфера - навчальний процес.

2. Object of research is novels by Jack Kerouac. Purpose is to establish peculiarities of mythopoetics of the writer's works and to determine the role of metaphoric expression of space and road as genre-forming attributes in Jack Kerouac's novels. Methods - comparative historical, biographical, mythocritical and integral. Problems of modern Kerouac study using the example of the following novels "On the Road", "The Dharma Bums" and "Doctor Sax" which are not clearly understood and not enough discussed are studied in a consistent manner in this thesis. Social and cultural origins of works by Beatniks and Jack Kerouac are reviewed. Autobiographical elements are researched; traits of meta-genre of the autobiography in the Romance philology of the writer are portrayed. Implementation peculiarities of the metaphoric expressionof the road are recognized, analysis of the space-temporal organization of the novels by Jack Kerouac (chronotope of the road in the novel "On the Road", chronotope of the mountain in the novel "The Dharma Bums", chronotope of the castle in the novel "Doctor Sax",) is conducted, poetic devices of mythosymbolic modeling of the world of novels are highlighted. Mythopoetic analysis of quest monomyth is conducted, its implementation peculiarities are identified, and interpretation peculiaritiesof trickster archetype are studied. It is mentioned that one of the most important elements of poetics in the novels by Jack Kerouac is use of road, traveling as a metaphoric expression of the person's life journey. The sphere is academic process.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Краснящих Андрій Петрович

2. Krasniashchykh Andrii Petrovych

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Торкут Наталія Миколаївна
2. Торкут Наталія Миколаївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Криницька Наталія Ігорівна
2. Криницька Наталія Ігорівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Гусєв Віктор Андрійович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Гусєв Віктор Андрійович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.