Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0416U000492

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 03-03-2016

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Майстренко Людмила Володимирівна
2. Maistrenko Liudmyla Volodymyrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.05

Назва наукової спеціальності: Порівняльне літературознавство

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 19-02-2016

Спеціальність за освітою: 7.02030302

Місце роботи здобувача: Миколаївський національний університет імені В.О. Сухомлинського

Код за ЄДРПОУ: 02125444

Місцезнаходження: 54030, місто Миколаїв, вул. Нікольська, 24

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 18.092.02

Повне найменування юридичної особи: Бердянський державний педагогічний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125220

Місцезнаходження: вул. Шмідта, 4, м. Бердянськ, Бердянський р-н., Запорізька обл., 71100, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02125438

Місцезнаходження: 82100, м. Дрогобич, вул. Івана Франка, 24

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.01.03.15

Тема дисертації:

1. Типологія і трансляція міфологеми Еросу в поезії Вергілія, Овідія, Данте, Шекспіра

2. Typology and compilation of the mythologem of Eros in poetry of Virgil, Ovid, Dante, Shakespeare

Реферат/анотація:

1. Об'єкт: твори Вергілія ("Буколіки", "Георгіки", "Енеїда"), поезія Овідія, "Божественна комедія" Данте, поеми Шекспіра, його драми "Ромео і Джульєтта" та "Антоній і Клеопатра". Мета: у процесі компаративного прочитання концептів Еросу у творах античних авторів (Платона, Вергілія, Овідія) і в поетів Нового часу (Данте, Шекспіра) визначити модифікації міфологеми Еросу у згаданих митців, виявити спільні та відмінні риси цих трансформацій. Методи дослідження: порівняльно-історичний з генетичними та контактними підходами, системно-описовий, порівняльно-типологічний, зіставно-методологічний, психологічний, інтертекстуальний аналіз. Результати, новизна: вперше у вітчизняній компаративістиці систематизовано структурні, тематичні та світоглядні характеристики міфологеми Еросу в їхньому взаємозв'язку як комплексного явища протягом визначеного часового відрізку; розвинуто усталені уявлення про міфопоетичну парадигму в античній, середньовічній та ренесансній літературах; до наукового обігу введено літературні факти, які раніше не були відомі не тільки вітчизняному читачеві, але й українському

літературознавству; показано, що античний Ерос - чуттєво-земний; Ерос Данте - небесний; твори Шекспіра ілюструють відроджений античний Ерос з новим ставленням до кохання як до найвищої духовної цінності, задля якого можна пожертвувати усім - навіть життям. Галузь використання: курси та спецкурси "Порівняльне літературознавство", "Історія зарубіжної літератури".

2. Object: works of Virgil ("Eclogues", "Georgics", "Aeneid"), poetry of Ovid, "The Divine Comedy" by Dante Alighieri, poems of Shakespeare, his dramas "Romeo and Juliet" and "Antony and Cleopatra". Aim: identify modifications of Eros mythologemes and detect common and different features of these transformations in the process of comparative reading of the Eros concepts in the works of ancient authors (Plato, Virgil, Ovid) and poets of modern times (Dante, Shakespeare). Research methods: comparative-historical with genetic and contact approaches, system-descriptive, comparative-typological, comparable-methodological, psychological, intertextual analysis. Results, novelty: first time in national comparative literary studies were systematized structural, thematic and ideological characteristics of Eros mythologemes in their interrelation as a complex phenomenon during a specified time interval; developed established notions about mythopoetic paradigm in ancient, medieval and renaissance literature; entered literary facts that have not been previously known to the national reader but also Ukrainian literary criticism. Areas of use: courses and special courses "Comparative literary studies", "History of World Literature".

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Набитович Ігор Йосипович

2. Nabytovych Igor Yosypovych

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Циховська Елліна Дмитрівна
2. Циховська Елліна Дмитрівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.03, 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Янченко Інна Олександрівна
2. Янченко Інна Олександрівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Зарва Вікторія Анатоліївна
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Зарва Вікторія Анатоліївна
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.