

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

**Державний обліковий номер:** 0409U000498

**Особливі позначки:** відкрита

**Дата реєстрації:** 10-02-2009

**Статус:** Захищена

**Реквізити наказу МОН / наказу закладу:**



## II. Відомості про здобувача

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Шоріна Алла Юріївна

2. Shorina Alla Yuriyvna

**Кваліфікація:**

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Вид дисертації:** кандидат наук

**Шифр наукової спеціальності:** 27.00.04

**Назва наукової спеціальності:** Теорія та історія журналістики

**Галузь / галузі знань:** Не застосовується

**Освітньо-наукова програма зі спеціальності:** Не застосовується

**Дата захисту:** 23-01-2008

**Спеціальність за освітою:** 7.030201

**Місце роботи здобувача:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Сектор науки:** Не застосовується

### **III. Відомості про дисертацію**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** Д 26.001.33

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Сектор науки:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Дніпропетровський національний університет

**Код за ЄДРПОУ:** 02066744

**Місцезнаходження:** 49025, Україна, м. Дніпро, вул. Гагаріна,72

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Сектор науки:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 19.61.45

**Тема дисертації:**

1. Авторське телебачення: жанрові форми та різновиди
2. Author's Television: genre forms and varieties

**Реферат:**

1. Досліджується авторське телебачення як один із напрямків національного телемовлення, становлення якого відбулося у другій половині 90-х років XX ст., коли вітчизняні телекомпанії запропонували своїй аудиторії найяскравіші зразки авторських програм. Подальший розвиток українських комерційних телекомпаній позначився посиленням конкурентної боротьби, що не тільки зумовила модернізацію технологій підготовки телевізійних програм, а й загострила нестачу талановитих і харизматичних особистостей в ефірі ТБ. Сучасні авторські програми, залишаючи формальні ознаки перших авторських проєктів, які сформували у глядача стереотипи щодо якості інформаційного продукту, переважно змінилися і зараз являють собою не стільки авторське, скільки персоніфіковане ТБ. Водночас принцип персоніфікації інформації, який має значний потенціал для подальшого комерційного успіху телекомпаній, нині не

використовується максимально.

2. The author's television is researched as the direction of the TV production is now in the process of constant transformation. Being determined by the global historical context the intensive development of the author's television in Ukraine started in the second part of 90ies XX century. During this period lack of foresight of the personnel policy used by management of the TV companies which showed in the lack of talented and charismatic personalities on air on TV. Modern author's programs have given up the formal features of the first author's projects which formed certain stereotypes as to the quality of the informational product. These programs now have changed in the content and present not author's but personified TV. At the same time the principles of the information personification of the TV companies is now being used as much as possible.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПІВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Демченко Володимир Дмитрович
2. Demchenko Volodymyr Dmytrovych

**Кваліфікація:** 10.01.05

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Сектор науки:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

### **Офіційні опоненти**

#### **Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Лизанчук Василь Васильович
2. Лизанчук Василь Васильович

**Кваліфікація:** 10.01.08

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Сектор науки:** Не застосовується

#### **Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Гресько Ольга Вікторівна
2. Гресько Ольга Вікторівна

**Кваліфікація:** 10.01.08

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Сектор науки:** Не застосовується

### **Рецензенти**

## **VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Сидоренко Наталія Миколаївна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Сидоренко Наталія Миколаївна

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.