Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0414U002033

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 27-05-2014

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пантелей Інна Анатоліївна

2. Pantelei Inna Anatolijivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.05

Назва наукової спеціальності: Порівняльне літературознавство

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 26-03-2014

Спеціальність за освітою: 8.02030302

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.12

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Код за ЄДРПОУ: 02125616

Місцезнаходження: 32300, Україна, м. Кам'янець-Подільський, вул. Огієнка, 61

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Антикріпосницька українська, російська проза і американська аболіціоністська література XIX ст.: проблема свободи особистості.

2. Anti-serfdom Ukrainian, Russian prose and American abilitionistic literature of XIX century: the problem of personal freedom.

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - антикріпосницькі твори Марка Вовчка "Інститутка", "Народні оповідання", "Рассказы из русского народного быта", Тараса Шевченка "Музыкант", "Варнак", "Художник", І. Нечуя-Левицького "Микола Джеря", Панаса Мирного "Хіба ревуть воли, як ясла повні?", "Лихо давнє й сьогочасне" та оповідання "Як живеться, так і ведеться", М. Старицького "Разбойник Кармелюк", В. Бєлінського "Дмитрий Калинин", О. Герцена "Сорока-воровка", М. Павлова "Именины", М. Лєскова "Тупейный художник", аболіціоністські романи Г. Бічер-Стоу "Хатина дядька Тома" і "Дред", Річарда Хілдрета "Білий раб". Мета - порівняльний аналіз творів українських, російських письменників, які розкривали проблематику кріпацтва, та американської аболіціоністської літератури - для з'ясування типологічного підходу до них. Методи - порівняльно-історичний, порівняльно-типологічний та біографічний методи. Вперше шляхом порівняльного аналізу виявляються типологічні

спільності образної, художньої систем та зв'язки між українською антикріпосницькою та американською аболіціоністською літературами XIX століття. Вперше акцентується увага на ідейно-композиційному аналізі творів, простежується їхня проблемно-тематична співвіднесеність. Актуальність і новизна дисертації зумовлені застосуванням компаративістської методології до розкриття міжлітературних взаємин. Сфера - навчальний процес.

2. The object - anti-serfdom works written by Marko Vovchok "Instytutka", "Ukrainian Folk Stories", "Raskazu iz russkogo narodnogo byna", Taras Shevchenko "Myzukant", "Varnak", "Artist", I. Nechui Levytskyi , "Mykola Dzheria", Panas Myrny "Khiba revut' voly, yak yasla povni ?", "Lykho davnie i s'ohochasne" and the story "Yak zhyvet'sia, tak i vedet'sia", M. Staritskyi "Razboinik Karmeliuk", V. Belinsky "Dmitry Kalinin", O.Hertsen "Soroka-vorovka", M. Pavlov "Imeniny", M. Leskov "Tupeinyi khudozhnik", abolitionist novels written by H. Beecher Stowe "Uncle Tom's Cabin" and "Dred", Richard Hildreth "The White Slave". The purpose - a comparative analysis of the works of Ukrainian, Russian writers, who revealed the problems of serfdom, and American abolitionist literature to determine the typological approach to them. The methods - comparative-historical, typological and comparative biographical methods. It is the first time, when using the comparative analysis, typological similarities of imagery and artistic systems are transpired and the links between Ukrainian anti-serfdom and American abolitionist literature of the XIX century. For the first time, the attention is focused on the ideological-compositional analysis of works, retraced their problem-thematic correlation. The actuality and novelty of the thesis are deternined by using of comparative methodology for disclosuring of interliterary relationships. The scope - learning process.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кудрявцев Михайло Григорович
2. Kudryavtsev Mikhailo Grygorovych

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гуменний Микола Хомич

2. Гуменний Микола Хомич

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Адамович Анастасія Євгенівна

2. Адамович Анастасія Євгенівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Гусєв Віктор Андрійович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Гусєв Віктор Андрійович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.