Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0420U100965

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 13-07-2020

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Рубель Ірина Сергіївна

2. Rubel Iryna S

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.04

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика професійної освіти

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 02-07-2020

Спеціальність за освітою: 8.02020801 Образотворче та декоративно-прикладне мистецтво

Місце роботи здобувача: КОМУНАЛЬНИЙ ПОЗАШКИЛЬНИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ДИТЯЧА ХУДОЖНЯ ШКОЛА №1 ИМ.К.К.КОСТАНДИ М.ОДЕСИ

Код за ЄДРПОУ: 02219872

Місцезнаходження: ПРОВУЛОК ЛЮТЕРАНСЬКИЙ, будинок 3, м. Одеса, Одеська обл., 65020, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 41.053.01

Повне найменування юридичної особи: Державний заклад "Південноукраїнський державний педагогічний університет імені К.Д.Ушинського"

Код за ЄДРПОУ: 02125473

Місцезнаходження: вул. Старопортофранківська, 26, м. Одеса, Одеська обл., 65020, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Державний заклад "Південноукраїнський державний педагогічний університет імені К.Д.Ушинського"

Код за ЄДРПОУ: 02125473

Місцезнаходження: вул. Старопортофранківська, 26, м. Одеса, Одеська обл., 65020, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.35

Тема дисертації:

1. Формування візуальної культури майбутніх учителів образотворчого мистецтва в процесі професійної підготовки

2. The formation of the culture of future fine arts teachers in the process of their professional training

Реферат/анотація:

1. Дисертаційне дослідження присвячено проблемі формування візуальної культури майбутніх учителів образотворчого мистецтва в процесі професійної підготовки. У першому розділі «Теоретичні основи формування візуальної культури майбутніх учителів мистецтва» було проведено аналіз стану досліджень проблеми формування візуальної культури майбутніх учителів мистецтва у процесі їх професійної підготовки у вищій школі закладів, визначено сутність та структуру явища, яке називається "візуальна культура майбутніх учителів мистецтва", визначені такі поняття, як "візуальна культура", "візуальне мислення майбутніх учителів мистецтва", "емоційна сфера", а також педагогічні умови для формування візуальної культури вчителів мистецтва. У структурі візуальної культури майбутніх учителів мистецтв є чотири взаємопов'язані компоненти: мотиваційний, когнітивний, естетичний, оціночний. Доведено, що формування

візуальної культури майбутніх учителів образотворчого мистецтва є найбільш ефективним, якщо виконуються такі педагогічні умови: забезпечення інтеграції професійних та психолого-педагогічних дисциплін у процесі розвитку візуальної культури майбутніх учителів мистецтва ; розвиток емоційно-чуттєвої сфери учнів засобами образотворчого мистецтва; залучення майбутніх учителів образотворчого мистецтва до самостійного вирішення дослідницьких та творчих завдань у позакласній діяльності. У другому розділі «Експериментальна робота щодо формування візуальної культури майбутніх учителів мистецтв у процесі їх професійної підготовки» визначено критерії та показники, описано рівні сформованості візуальної культури майбутніх учителів мистецтва, розроблено та апробовано діагностичні та експериментальні методи; розміщена модель формування візуальної культури майбутніх учителів образотворчого мистецтва, представлені результати констатуючого та заключного етапів дослідження.

2. The dissertation research is devoted to the problem of formation of visual culture of future teachers of fine arts in the process of professional training. In the first chapter titled "Theoretical foundations for the formation of visual culture of future art teachers", there was the analysis of the state of research on the problem of visual culture formation of future art teachers in the process of their professional training in higher education institutions, the essence and structure of the phenomenon called "visual culture of future art teachers" was defined, such concepts as "visual culture", "visual thinking of future art teachers", "emotional sphere" was specified, as well as pedagogical conditions for the formation of visual culture of art teachers. There are four interrelated components in the structure of visual culture of future arts teachers: motivational, cognitive, aesthetic, evaluative. It is proven that the formation of the visual culture of future teachers of fine arts is most effective if the following pedagogical conditions are fulfilled: provision of the integration of professional and psychological-pedagogical disciplines in the process of development of visual culture of future art teachers; development of the emotional and sensual sphere of students by means of visual art; engaging of future visual arts teachers to their independent solving of research and creative tasks in their extracurricular activities.The second chapter titled "Experimental work on the visual culture formation of future art teachers in the process of their professional training" defines criteria and indicators, describes the levels of visual culture formation of future art teachers, develops and tests diagnostic and experimental methods; the model of visual culture formation of the future teachers of fine arts is positioned, the results of the ascertaining and final stages of the study are presented.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Осипова Тетяна Юріївна

2. Osypova Tetyana Yu

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гузій Наталя Василівна
2. Huzii Natalia V

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шикирінська Оксана Анатоліївна
2. Shykyrinska Oksana A

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Богуш Алла Михайлівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Богуш Алла Михайлівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.