Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0408U000342

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 29-01-2008

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сєроштан Світлана Іванівна

2. Seroshtan Svetlana Ivanovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 09.00.04

Назва наукової спеціальності: Філософська антропологія, філософія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 26-12-2007

Спеціальність за освітою: 7.020101

Місце роботи здобувача: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: Україна, 61022, м. Харків, майдан Свободи,4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.051.06

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: майдан Свободи, 4, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61022, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: Україна, 61022, м. Харків, майдан Свободи,4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 02.15.51

Тема дисертації:

1. Топологія маски: філософсько-антропологічний аналіз

2. The topology of the mask: philosophical-anthropological analysis

Реферат/анотація:

1. Об'єкт – маска як соціокультурний феномен. Мета – на основі цілісного філософсько-антропологічного аналізу виявити культурний зміст соціокультурного феномену маски та визначити різноманіття його виявів у культурі. Методи: філософсько-антропологічний аналіз культури, метод міждисциплінарної компаративістики через поєднання культурно-історичного аналізу із методологічними стратегіями сучасної філософської антропології. Теоретичні результати та їх новизна. Вперше зроблена спроба комплексного вивчення феномену маски, проаналізовані основні вияви цього феномену в культурі й здійснений його філософсько-антропологічний аналіз. Запропоновано концепцію маски як культурної форми буття людини, пов'заної з естетизацією та театралізацією соціального життя. Практичне значення роботи полягає в можливості використання теоретичних положень й висновків, обґрунтованих в дисертаційному дослідженні, як фактологічної й методологічної бази в ході розроблення навчальних і спеціальних курсів із філософської антропології, філософії культури, курсів культурологічної та соціальної спрямованості.

2. The object of research is the mask as a sociocultural phenomenon. The aim – to conduct holistic philosophic-anthropological analysis of the mask in order to reveal cultural sense of sociocultural phenomenon of the mask and to define the variety of its cultural manifestations. The methods – philosophical and anthropological analysis of culture, the methods of interdisciplinary comporativistics through combination of cultural-historical analysis with methodological strategies of modern philosophic anthropology. The theoretical results of the thesis and its novelty. This is the first attempt of complex studying of mask; main manifestations of the phenomenon in culture are analysed; its philosophical-anthropological analysis is conducted. We suggest the conception of mask as a cultural form of man's being which is connected with aesthetisation and theatralization of social life. The practical significance of the thesis in using theoretical maxims and conclusions founded in the thesis as a factoligical andtheoretical basis in working out specialized courses on philosophical anthropology, philosophy of culture, culturological and social courses.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Корабльова Надія Степанівна
2. Korabljova Nadiya Stepanivna

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лозовой Віктор Олексійович

2. Лозовой Віктор Олексійович

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Городиська Ольга Миколаївна

2. Городиська Ольга Миколаївна

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Цехмістро І.З.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Цехмістро І.З.

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.