Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0415U002582

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 18-06-2015

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Троша Наталія В'ячеславівна

2. Trosha Nataliya Vyacheslavivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 22-05-2015

Спеціальність за освітою: 7.010103

Місце роботи здобувача: Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка

Код за ЄДРПОУ: 02125527

Місцезнаходження: 41400 м.Глухів вул.Києво-Московська,24

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.053.03

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка

Код за ЄДРПОУ: 02125527

Місцезнаходження: 41400 м.Глухів вул.Києво-Московська,24

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.29

Тема дисертації:

1. Концепт історії у літературній творчості Олександра Довженка.

2. The History Concept in Oleksandr Dovzhenko' Literary Activity.

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - корпус прозових і драматичних творів О. Довженка (кіноповісті, оповідання, драми, сценарії, нариси), щоденникові записи; мета - здійснити системний аналіз художніх форм реалізації концепту історії як важливого чинника формування ідейно-тематичного діапазону літературної творчості О. Довженка; методи - інтертекстуальний, структурний, концептуальний, історико-порівняльний, компонентний, функціональний аналіз; новизна - вперше здійснено системний аналіз концепту історії в літературній творчості О. Довженка як ідейно-образної конструкції та національно-духовного феномену; розкрито суть неканонічного поняття "концепт історії", досліджено його специфіку та функціонування; з'ясовано залежність ідейного спрямування, системи персонажів літературних творів письменника від його світоглядної позиції; розглянуто вплив деяких давньоруських текстів і творів XIX ст. на творчість митця, системно виявлені прототипи образів і визначено їхню залежність від претекстів; результати - можуть бути

використані в подальших дослідженнях творчості О. Довженка; під час планування й викладання лекційного курсу з дисципліни "Історія української літератури XX століття"; під час укладання робочих програм, написання підручників і посібників з історії української літератури; розробки планів і змісту занять зі спецкурсів, спецсемінарів чи факультативів за творчістю митця; при підготовці магістерських та дипломних робіт. Методологічні принципи, запропоновані в роботі, можуть бути застосовані в подальшому для аналізу літературної творчості О. Довженка й інших письменників; галузь - філологія.

2. Object - is a set of prose and dramatic works of O. Dovzhenko (movie-essays, stories, dramatic works, scripts and essays);purpose - to carry out a system-oriented analysis of artistic forms of the concept of history realization as an important factor in the formation of ideological and thematic range of O. Dovzhenko literary creativity; methods - intertextual, structural, conceptual, historical and comparative analysis, descriptive, component, functional analysis; novelty - the system-oriented analysis of the concept of history in Oleksandr Dovzhenko literary activity as the ideological and imaginative designs and national and spiritual phenomenon is made for the first time; the essence of the concept of non-canonical "concept of history" is revealed, its specificity and functioning is studied; dependency of ideological orientation, system of characters of writer's literary works from his ideological position is clarified; the influence of some ancient texts and works of the nineteenth century on the artist's works is reviewed, the images of prototypes are systematically identified and their dependence on the pretext is defined; theresults - can be used in further researches of Oleksandr Dovzhenko creative work; when planning and teaching lectures on discipline "History of Ukrainian literature of the twentieth century"; while creating the work programs, writing textbooks on the history of Ukrainian literature; working out plans and contents forspecial classes, electives or special seminars on the artist's creative activities; in the preparation of master's and diploma works. Methodological principles which are proposed in the paper can be used in future analysis the Oleksandr Dovzhenko' literary work and works by other writers; specialization - Philology.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Новиков Анатолій Олександрович

2. Novykov Anatoliy Oleksandrovych

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Клочек Григорій Дмитрович
2. Клочек Григорій Дмитрович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сподарець Михайло Павлович
2. Сподарець Михайло Павлович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Андрущенко Олена Анатоліївна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Андрущенко Олена Анатоліївна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.