Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0410U004608

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 09-11-2010

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шабаліна Олена Миколаївна
2. Shabalina Olena Mykolaivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 26.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 28-10-2010

Спеціальність за освітою: 7.020202

Місце роботи здобувача: Луганський державний інститут культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02224695

Місцезнаходження: 691055,м.Луганськ,Красна площа,7

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і туризму України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.807.01

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академія культури

Код за ЄДРПОУ: 30036001

Місцезнаходження: Бурсацький узвіз, 4, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61057, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академія культури

Код за ЄДРПОУ: 30036001

Місцезнаходження: 61057, м.Харків, Бурсацький узвіз, 4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.11.58

Тема дисертації:

1. Модерний танець жінок-балетмейстерів Заходу ХХ ст. : культурологічний аспект

2. The modern dance in women-ballet-masters' creative work of the West of the XX century: culturological aspect

Реферат/анотація:

1. Об'єкт дослідження ? хореографічна культура США та Західної Європи ХХ ст. У роботі визначено закономірності та результати творчого пошуку балетмейстерів Заходу, зокрема роль жінок-хореографів у поширенні креативних ідей модерного та постмодерного танцю ХХ ст. Наукова новизна дослідження полягає в якісно нових результатах вивчення фактології розвитку хореографічного мистецтва Заходу у ХХ ст. та введенні до наукового обігу інтерпретаційних стратегій, що досі не використовувалися в комплексному культурологічному аналізі. Галузь – мистецтвознавство, теорія та історія культури.

2. The object of the research is choreographic culture of USA and West Europe of the XX century. The laws and the results of the ballet-masters' creative search of the West of the XX century, particularly, the role of women-choreographers in the creative ideas spreading of the modern-dance and the postmodern-dance are defined in the given work. Originality of the research work is brand new results of factology study of choreographic art development of the West in the XX century and introduction of the interpretative strategies in the dance science, that still have not been used in the complex culturological analysis. The branch – art, the theory and history of

culture.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чепалов Олександр Іванович
2. Chepalov Oleksandr Ivanovych

Кваліфікація: д.мист., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Веселовська Ганна Іванівна
2. Веселовська Ганна Іванівна

Кваліфікація: д.мист., 17.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Косаковська Леся Петрівна

2. Косаковська Леся Петрівна

Кваліфікація: к.мист., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Дяченко Микола Васильович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Дяченко Микола Васильович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.