Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0410U002942

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 01-07-2010

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Тихонюк Олена Володимирівна
2. Tykhoniuk Olena Volodymyrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 17.00.06

Назва наукової спеціальності: Декоративне і прикладне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 11-06-2010

Спеціальність за освітою: 8.020208

Місце роботи здобувача: Київський державний інститут декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім.М.Бойчука

Код за ЄДРПОУ: 21598958

Місцезнаходження: 01103, м.Київ, вул.Кіквідзе, 32

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 20.051.08

Повне найменування юридичної особи: ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"

Код за ЄДРПОУ: 02125266

Місцезнаходження: вул. Шевченка, 57, м. Івано-Франківськ, Івано-Франківська обл., 76018, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський державний інститут декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім.М.Бойчука

Код за ЄДРПОУ: 21598958

Місцезнаходження: 01103, м.Київ, вул.Кіквідзе, 32

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.19.05

Тема дисертації:

1. Мистецтво витинанки в Україні кінця XX - початку XXI століття.

2. Art of paper cut in Ukraine end of the XX century - beginning of the XXI century.

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена висвітленню художніх, технологічних і функціональних особливостей витинанки сучасних українських художників. У роботі досліджено етапи розвитку цього виду творчості, з'ясовано причини його популярності, трансформацій. Проаналізовано стилістику та композиційні прийоми творів. Окреслено основні напрямки розвитку сучасної професійної витинанки - традиційний і новаторський. Визначено можливості застосування витинанки в художній практиці. Висвітлено творчість провідних витинанкарів, у мистецтвознавчий обіг введено новий пласт творів.У дослідженні доведено, що українська професійна витинанка кін. XX - поч. XXI ст. - самобутнє мистецтво з характерними художніми ознаками та закономірностями розвитку

2. Dissertation depicts artistic, technological and functional features of paper cut made by the Ukrainian professional artists. The work discovers developing and transformation in professional paper cut out designs,

explores matters which caused their popularization and transformation. Guided thought comparative analysis of the works in their stylistics and compositional input. Depicted general trends in the development of the contemporary professional paper cut. Distinguish two different approaches - classical and innovative. Ways of application and its means of expression were described. Depicted oeuvre of the leading paper cut masters and brought in the fine art history new layer of works.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Станкевич Михайло Євстахійович
2. Stankevych Myhajlo Yevstakhiyovych

Кваліфікація: д.мист., 17.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Селівачов Михайло Романович

2. Селівачов Михайло Романович

Кваліфікація: д.мист., 17.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Івашків Галина Михайлівна

2. Івашків Галина Михайлівна

Кваліфікація: к.мист., 17.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Станкевич Михайло Євстахійович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Станкевич Михайло Євстахійович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.