Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0405U001391

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 12-04-2005

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Філатова Ольга Олександрівна

2. Filatova Olga Aleksandrovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 17.00.03

Назва наукової спеціальності: Музичне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 23-03-2005

Спеціальність за освітою: 7.020205.01

Місце роботи здобувача: Одеська державна музична Академія ім.А.В.Нежданової

Код за ЄДРПОУ: 02214254

Місцезнаходження: 65020, м.Одеса, вул.Новосельського,63

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 41.857.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Одеська державна музична Академія ім.А.В.Нежданової

Код за ЄДРПОУ: 02214254

Місцезнаходження: 65020, м.Одеса, вул.Новосельського,63

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.51

Тема дисертації:

1. Жанровий генезис виконавського діалогу в музиці (на матеріалі камерно-вокальної творчості)

2. Genre genesis of performans dialoque in music (on material of chamber-vocal work)

Реферат/анотація:

1. Дисертаційне дослідження присвячене проблемі виконавського діалогу в музиці у її тісній взаємодії з проблемою жанру. Визначаються шляхи взаємопереходу жанру - стилю в музиці. Обгрунтовуються характеристики етапів, типів і форм виконавського діалогу. Визначається провідне та інтегративне значення діалогу вокальної та інструментальної партії в камерно-вокальному циклі. Досліджуються особливості тлумачення камерно-вокальних жанрів, зокрема, циклу "віршів з музикою" українськими композиторами останніх десятиріч XX століття.

2. The dissertation in devoted to a problem of performans dialogue in music in its interaction with a problem of a genre. Determine a roads common crossing of a genre - style in music. The characteristics of stages, types and forms of performans dialogue are proved. Is determined conducting and integrative meaning of dialogue of vocal and tool perties in a chamber-vocal cycle, the features of interpretation of chamber-vocal genres, in particular, of cycle "poems with music" by the Ukrainian composers of last decades XX of century are investigated.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Самойленко Олександра Іванівна
2. Samoilenko Alexandra Ivanovna

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Черкашина-Губаренко Марина Романівна
2. Черкашина-Губаренко Марина Романівна

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чеботаренко Ольга Валеріївна
2. Чеботаренко Ольга Валеріївна

Кваліфікація: к.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради — Сокол Олександр Вікторович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні — Сокол Олександр Вікторович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності — Юрченко Т.А.