

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0405U002358

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 13-06-2005

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Тупчієнко-Кадирова Люція Георгіївна

2. Tupchijenko-Kadyrova Lutsija Georgiivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 07.00.10

Назва наукової спеціальності: Документознавство, архівознавство

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 11-05-2005

Спеціальність за освітою: 7.020102

Місце роботи здобувача: Кіровоградський національний технічний університет

Код за ЄДРПОУ: 02070950

Місцезнаходження: Україна, 25030, м.Кропивницький, пр.Університетський, 8

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.864.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Український державний науково-дослідний інститут архівної справи і документознавства

Код за ЄДРПОУ: 22892594

Місцезнаходження: 03110, м.Київ, вул.Солом"янська, 24

Форма власності:

Сфера управління: Головне архівне управління України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 03.81.37

Тема дисертації:

1. Музичний документ: визначення поняття, класифікація та методика описування (на прикладі творчої спадщини композитора Ю.С. Мейтуса (1903–1997))
2. Musical document: concept's definition, classification and methods of description (on example of creative's legacy of composer U.S. Mejtus (1903–1997))

Реферат:

1. У дисертації викладено основні теоретичні та практичні аспекти описування, класифікації, пошуку у базі даних на прикладі архівних фондів особового походження (АФОП) композитора Ю.С. Мейтуса. Основними векторами дослідження музичних АФОП є особа-фондоутворювач, музика як змістовне ядро, об'єктна структура. Тому виокремлюються та досліджуються музичний документ, види інформації, пов'язані із музикою, ознаки для класифікації, види (нотний рукопис, нотне видання, музичний звукозапис, електронний нотно-звуковий документ). Описування, класифікація, пошук документів АФОП здійснюється за інтегрованим форматом, який створено на основі архівного описання, частково бібліотечного, кодикологічного, музейного описів та на основі матричного гіпертексту у базі даних, створеній у середовищі CDS/ISIS для Windows (версія 1.4, 2002 р.). Інформація про АФОП композитора стає цілісним інфо-

рмаційним комплексом, зручним для багатоаспектно-го використання

2. Dissertation is contained main theoretical and practical aspects of description, classification and research of com-poser U.S. Mejtus's archive musical documents. The main integrative factor for research this archive are "music", person and the structure of objects. Then we research: musical document's definition, information species, sign for classification, musical document's species (note manuscript, note publication, musical sound recording, electronic note-sound document). This processes conducts on integrative format, that was creative on archive description with bibliography, kodikology, museum description and on matrix hypertext of V.G. Ovchinnikov in data base (in CDS/ISIS for Window, Version 1.4). Then appear integrity information complex

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дубровіна Любов Андріївна

2. Dubrovina Lubov Andriivna

Кваліфікація: д.і.н., 07.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Слободяник Михайло Семенович
2. Слободяник Михайло Семенович

Кваліфікація: д.і.н., 05.25.03**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:****Код за ЄДРПОУ:****Місцезнаходження:****Форма власності:****Сфера управління:****Ідентифікатор ROR:** Не застосовується**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Зеленська Лариса Михайлівна
2. Зеленська Лариса Михайлівна

Кваліфікація: к.і.н., 07.00.08**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:****Код за ЄДРПОУ:****Місцезнаходження:****Форма власності:****Сфера управління:****Ідентифікатор ROR:** Не застосовується**Рецензенти****VIII. Заключні відомості****Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Матяш Ірина Борисівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Матяш Ірина Борисівна

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.