Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0404U004598

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 10-12-2004

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пилатюк Ігор Михайлович
2. Pylatyuk Igor Mihailovich

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 17.00.03

Назва наукової спеціальності: Музичне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 03-12-2004

Спеціальність за освітою: 7.020205.02

Місце роботи здобувача: Львівська державна музична академія ім.М.В.Лисенка

Код за ЄДРПОУ: 02214225

Місцезнаходження: 79000, м.Львів, вул.Нижанківського - 5

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 41.857.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Львівська державна музична академія ім.М.В.Лисенка

Код за ЄДРПОУ: 02214225

Місцезнаходження: 79000, м.Львів, вул.Нижанківського - 5

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.09

Тема дисертації:

1. Скрипкова творчість Мирослава Скорика в соціокультурному контексті другої половини XX ст.

2. Myroslav Skoryk's works for violin in a socio-cultural context of second half XX century.

Реферат/анотація:

1. В дисертації досліджується скрипковий доробок М. Скорика, розглядаються масштабні цикли для скрипки - п'ять концертів та дві сонати. Осмислюються історичні витоки скрипкової творчості Скорика, враховуючи соціокультурне середовище його становлення як творчої особистості, розкривається суть індивідуального трактування композитором жанрів скрипкового концерту та сонати; визначаються суб'єктивні передумови виникнення ряду його скрипкових опусів; дається визначення категорії авторської інтенції, спроектованої на скрипковий доробок М. Скорика, розглядаються особливості образних концепцій скрипкових циклів композитора.

2. In the dissertation it is investigated M. Skoryk's works for violin. The main attention is given big scale cycles for a violin of the composer: five concerts and two sonatas. Historical sources of Skoryk's works for violin there are comprehended; taking into account socio-cultural environment of his becoming as creative person, the essence of individual treatment by the composer of genres a violin concert and a sonata is opened; subjective preconditions of occurrence of some his violin opuses are determined; through M. Skoryk's works for violin author's intentions as

a category are defined; features of figurative concepts of the composer's cycles for violin are considered.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кияновська Любов Олександрівна

2. Kiyanovskaya L.A.

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Задерацький В.В.

2. Задерацький В.В.

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мірошниченко С.В.

2. Мірошниченко С.В.

Кваліфікація: к.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Сокол О.В.
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Сокол О.В.
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.