Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0410U002959

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 02-07-2010

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лук'янова Ольга Сергіївна

2. Lukyanova Ol'ga Sergiyivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 24-06-2010

Спеціальність за освітою: 7.010103

Місце роботи здобувача: Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61168, м. Харків, вул. Алчевських, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.053.05

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61168, м. Харків, вул. Алчевських, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.09

Тема дисертації:

1. Творчість Роберта Третьякова у контексті естетико-філософських шукань шістдесятників

2. Robert Tretyakov's Creative Work in the Context of Aesthetic and Philosophical Search of the Sixtiers

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - поетичний матеріал збірок автора різних років, а також низка перекладацьких праць Р. Третьякова, його літературно-критичний доробок; мета - визначити особливості індивідуального авторського світобачення на підставі комплексного аналізу творчості Р. Третьякова в контексті естетико-філософських шукань шістдесятників; методи - біографічний, порівняльно-історичний, компаративістський, елементи описового методу, метод системного й структурного аналізу; новизна - зроблено комплексне дослідження художньої спадщини Р. Третьякова в широкому контексті часу; систематизовано й узагальнено не лише значний обсяг поетичних текстів, а й літературно-критичний, публіцистичний матеріал, перекладні твори; визначено складові художньої концепції митця, на основі яких здійснено послідовний аналіз тематики, проблематики, образної системи поезії Р. Третьякова; у роботі відзначено еволюцію творчої манери автора; творчість поета розглянуто у світлі ідей західноєвропейської філософії екзистенціалізму й питомо

національної філософії "серця"; результати - можуть бути використані при читанні лекцій, у спецкурсах та спецсемінарах з історії української літератури XX ст. у вищих та середніх навчальних закладах із поглибленим вивченням гуманітарних дисциплін, а також при написанні курсових і дипломних робіт студентами-філологами, а також можна скористатися при розробці курсів і спецсемінарів з літературного краєзнавства; галузь - філологія

2. Object - poetic material of author's collections of different years, also a number of R. Tretyakov's translating works, his critical essays; aim - to define the features of individual author outlook on the basis of complex analysis of R. Tretyakov's creative work in the context of aesthetic and philosophical search of the Sixtiers; methods - biographic, comparative-historical, comparative, elements of descriptive method, method of the systems and structural analysis; novelty - complex research of artistic inheritance of R. Tretyakov is done in the wide context of time; not only considerable volume of poetic texts but also literary critical, journalistic material, translated works have been systematized and generalized; constituents of artistic conception of artist have been defined, which the consecutive analysis of themes, problematics, image system of R. Tretyakov's poetry is carried out on the basis of; the evolution of the author's creative manner is noted; poet's creative work is considered in the light of ideas of west-european philosophy of existentialism and specifically national philosophy of "heart"; results - can be used for reading of lectures, in the special courses and special seminars from history of the Ukrainian literature of XX century in a higher and middle educational establishments with the deep study of humanitarian disciplines, and also at writing of yearly projects and degree works by students-philologists, and also it is possible to avail at development of courses and special seminars from the literary study of a local region; field - philology

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Маслов Іван Степанович

2. Maslov Ivan Stepanovich

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Голубєва Зінаїда Сергіївна
2. Голубєва Зінаїда Сергіївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лебединцева Наталія Михайлівна
2. Лебединцева Наталія Михайлівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Андрущенко Олена Анатоліївна
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Андрущенко Олена Анатоліївна
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.