Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0411U002269

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 12-05-2011

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Скрипчук Ганна Вікторівна
2. Skrypchuk Ganna Viktorivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 07.00.01

Назва наукової спеціальності: Історія України

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 15-04-2011

Спеціальність за освітою: 7.020205

Місце роботи здобувача: Національний університет «Юридична академія України імені Ярослава Мудрого»

Код за ЄДРПОУ: 02071139

Місцезнаходження: 61024, Україна, м.Харків, вул.Пушкінська,77

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.051.10

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: майдан Свободи, 4, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61022, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний технічний університет сільського господарства імені Петра Василенка

Код за ЄДРПОУ: 00493741

Місцезнаходження: 61002, м. Харків, 2, вул. Алчевських (Артема), 44

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство аграрної політики України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 03.19.21

Тема дисертації:

1. Державне реформування культурної сфери України в умовах економічної та соціальної кризи 1991-2001 рр.
2. State reformation of the cultural sphere of Ukraine under conditions of economic and social crisis of 1991-2001

Реферат/анотація:

1. Об’єкт дослідження – стан культурної сфери України в перше десятиріччя її незалежності, який зумовлений об’єктивними та суб’єктивними факторами державного розвитку, історичними обставинами періоду «розбудови державності» або «перехідного періоду» (від тоталітарного, однопартійного, залежного від Москви суспільства до ринкової, ліберально-демократичної, багатопартійної, незалежної країни); напрями та особливості реформування національної культури в цих умовах. Мета роботи – комплексний аналіз діяльності органів виконавчої та законодавчої влади в Україні в галузі реформування культурної сфери, підтримки її життєздатності в умовах кризи економіки, падіння соціальних та гуманітарних стандартів життя; має бути досліджена модернізаційна складова у розвитку культурної галузі країни, формування культурної політики відповідними органами влади. Методи: індукція, історико-генетичний, методи критики джерела й порівняльної критики джерел різного походження. Наукова новизна: це перше комплексне дослідження сукупності кризових явищ у галузі української національної культури та

спрямованих на їх подолання реформаторських зусиль держави, розглянутих у контексті завдань модернізації України. Практичне значення: матеріали дисертації можуть бути використані під час підготовки та читання загальних та спеціальних навчальних курсів, розробки методичних матеріалів, навчальних посібників та підручників з сучасної історії України, історії національної культури періоду незалежності; матеріали дослідження також можуть бути використані фахівцями Міністерства культури, інших управлінських, владних та наукових структур щодо розроблення подальших планів реформування галузей культури. Сфера використання: вищі навчальні заклади освіти, державні органи влади.

2. The object of the research: the situation of cultural sphere of Ukraine per the first decade of its independence, which is caused by the objective and subjective factors of state development, historical circumstances of the period of "constructions of state" or "of the transitive period" (from totalitarian, one-party, dependent on Moscow society to the market, liberal-democratic, multiparty, independent country); directions and features of reforming of national culture in these conditions. The purpose of the dissertation is the complex analysis of activity of bodies of the executive and legislative authority in Ukraine in the field of reforming cultural sphere, support of its viability in conditions of economy crisis, fall of the social and humanitarian standards of life; the modernization component in development of cultural branch of the country, formation of cultural politics should be investigated by the appropriate bodies of authority. Methods: induction, historical-genetic, methods of criticism of sources and comparative criticism of sources of a different origin. Scientific novelty: this is a first complex research of set of the crisis phenomena in the field of the Ukrainian national culture and directed on its overcoming reforms efforts of the state, considered in a context of the tasks of modernization of Ukraine. The practical value of the dissertation: the materials of the dissertation can be used during preparation and learning of general and special educational courses, development of methodical materials, manuals and textbooks on the newest history of Ukraine, history of national culture of the period of independence; the materials of research also can be used by the experts of the Ministry of culture, other administrative, authority and scientific structures in questions of development of the further plans of reforming of branches of culture. Sphere of use: higher educational institutions, state bodies of authority.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Воронянський Олександр Володимирович

2. Voronyanskiy Olexandr Volodymyrovych

Кваліфікація: к.і.н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Греченко Володимир Анатолійович
2. Греченко Володимир Анатолійович

Кваліфікація: д.і.н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Воронова Людмила Миколаївна
2. Воронова Людмила Миколаївна

Кваліфікація: к.і.н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Калініченко Володимир Вікторович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Калініченко Володимир Вікторович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.

