Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0400U002404

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 06-10-2000

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. ШЕВЧУК ТАМАРА ОЛЕКСІЇВНА

2. ShEVChUK TAMARA OLEKSIYiVNA

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.07

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика виховання

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 26-09-2000

Спеціальність за освітою: 2110

Місце роботи здобувача: Уманське педагогічне училище ім .Т.Г.Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02125645

Місцезнаходження: 20300, Черкаська олб., м.Умань, вул.Радянська, 31/1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.454.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Уманський державний педагогічний університет ім. Павла Тичини

Код за ЄДРПОУ: 02125631

Місцезнаходження: 20300 м.Умань, вул. Садова, 2

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.25.05, 14.25.09

Тема дисертації:

1. Формування емоційно-почуттєвої сфери молодших школярів у художньо-ігровій діяльності.

2. Shevchuk. Forming the emotion-sensitive sphere of primary school pupils in art-playing activity.

Реферат/анотація:

1. Об"єкт дослідження:процес художньо-ігрової діяльності молодших школярів.Мета: обгрунтування та експериментальна перевірка ефективності педагогічних умов формування емоційно-почуттєвої сфери молодших школярів у художньо-ігровій діяльності. Методи: теоретичний аналіз філософської, психолого-педагогічної, методичної літератури з проблеми дослідження, вивчення і узагальнення педагогічного досвіду, методи опитування: анкетуваннння, інтерв"ювання, бесіда, педагогічне спостереження, метод експертної оцінки, педагогічний експеримент, методи статистичної обробки емпіричних даних.Результати і новизна дослідження: уточнення сутності понять "емоційно-почуттєва сфера", "художньо-ігрова діяльність", визначення показників і критеріїв сформованості емоційно-почуттєвої сфери молодших школярів, відбір і систематизація змісту художньо-ігровій діяльності на засадах інтеграції (синтезу мистецтв), розробка оптимальних форм організації художньо-ігровій діяльності.для стимулювання емоційно-почуттєвої сфери молодших школярів,ро зробка методичних рекомендацій.Предмет ступінь і ефективність впровадження:

визначені і апробовані педагогічні умови формування емоційно-почуттєвої сфери учнів початкової школи у художньо-ігровій діяльності, розроблено і впроваджено методику проведення художньо-ігровій діяльності в урочний і позаурочний час.Сфера впровадження : початкові класи загальноосвітніх шкіл.

2. The thesis is devoted to the emotion-sensitive sphere of primary school pupils in art-playing activity. Pedagogical conditions, criteria's and levels of emotion-sensitive formation of primary school pupils in art-playing activity are grounded. While selecting the content of art-playing activity of primary school pupils emotional influences of art plays from fine art activity, from musical and playing dramatization, from art work were taken into consideration. Integrative content of art plays was realized in form of thematic days of art-playing activities that took into consideration class and out-of-school educational work. The content and structure of emotion-sensitive sphere in interrelatiory with art-playing activity are determined. The author takes into consideration theoretical proposition of the history of art about that the playing activity is similar to art activity and that children's plays are outward expression of art-oriented emotions. The major pedagogical conditions for efficient emotion- sensitive sphere forming in art-playing activity are defined and experimentally checked. An important theoretical proposition is formulated - for effective formatting of emotional-sensitive sphere of personality the orientation must be made on the very process of art-playing activity, not on the result. Two aspects of emotional orientation of the personality are underlined - as a specific form of reflecting significant objects for the subject and as a form of active attitude of pupils to the surrounding world.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Коберник Олександр Миколайович

2. Коберник Олександр Миколайович

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Рудницька Оксана Петрівна

2. Рудницька Оксана Петрівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Тименко Володимир Петрович

2. Тименко Володимир Петрович

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Бех Іван Дмитрович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Бех Іван Дмитрович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.