Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0506U000666

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 07-12-2006

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. ПАХАРЄВА ТЕТЯНА АНАТОЛІЇВНА

2. PAKhARYeVA TETYaNA ANATOLIYiVNA

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.02

Назва наукової спеціальності: Російська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 20-03-2006

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 02125295

Місцезнаходження: 01601, м. Київ, вул. Пирогова, 9

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 52.051.05

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.31

Тема дисертації:

1. Акмеїстичні тенденції в російській поезії останніх десятиліть XX - початку XXI ст.

2. Acmeistic trends in the Russian Poetry of XX century's latest decades - beginning of XXI century

Реферат/анотація:

1. У дисертації запропоновано погляд на акмеїзм як на явище літературного процесу не тільки Срібного віку, а й XX століття в цілому. Культурну парадигму акмеїзму досліджено як позастильове явище, цілісність якого сформовано на рівні поетичної ідеології. Ціннісна система акмеїзму (принципи історизму, культуроцентризму та етикоцентризму в їхній взаємозумовленості та взаємовпливі), а також акмеїстична модель суб'єктності та акмеїстична метафізична модель світу проаналізовані в їхніх сучасних модифікаціях на матеріалі творчості Й. Бродського, Б. Кенжеєва, Т. Кібірова, В. Кривуліна, Л. Лосєва, Є. Рейна, О. Сєдакової, О. Шварц та ін. Аналіз мотивного комплексу, суб'єктної структури, ключових міфологем поезії цих авторів дозволив виявити ті вектори, що спрямовують еволюцію акмеїстичної художньої системи хронологічно вже за межами творчості акмеїстів.

2. In the thesis a view on the acmeism as a literature process phenomenon not only of the Silver Age but in general of the XX century is proposed. Acmeism culture paradigm is analyzed as an extra-style phenomenon the integrity

of which is formed at the level of poetic ideology. Acmeism value system (principles of historicity, cultural and ethical centering in their interdependency and interference) as well as the acmeistic model of subjectivity and the acmeistic metaphysic model of the world are analyzed in their modern modifications in the works of J. Brodsky, B. Kensheyev, T. Kibirov, V. Krivulin, L. Losev, E. Rein, O. Sedakova, H. Schwarz and others. The analysis of the motive complex, subject structure, key mythologems of the poetry of these authors gave the possibility of determining those vectors that direct the evolution of the acmeistic artistic system chronologically beyond the works of the acmeists.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Корзов Юрій Іванович
2. Korzov Yurij Ivanovych

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Новикова Марина Олексіївна

2. Новикова Марина Олексіївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лосієвський Ігор Якович

2. Лосієвський Ігор Якович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кіхней Любов Генадіївна,

2. Кіхней Любов Генадіївна,

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Казарін ВолодимирПавлович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Казарін ВолодимирПавлович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.