Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0404U004535

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 07-12-2004

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Хом'як Оксана Іванівна
2. Khomyak Oksana Ivanivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.01

Назва наукової спеціальності: Українська мова

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 18-11-2004

Спеціальність за освітою: 10.02.01

Місце роботи здобувача: Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Інститут філології

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, бульвар Шевченка, 14

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.19

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Інститут філології

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, бульвар Шевченка, 14

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.55

Тема дисертації:

1. Лінгвостилістика української прози 60-90-х років XX ст. (на матеріалі творчості В. Дрозда, Р. Іваничука, Вал. Шевчука).

2. The Lingvostylistics of the Ukrainian Prose of 60-s - 90-s of the 20th Century (Based on the Material of the Works of V. Drozd, R. Ivanychuk, V. Shevchuk).

Реферат/анотація:

1. У дисертації в концептах ідіостилістики художнього тексту здійснено лінгвістичний аналіз основних семантико-функціональних параметрів і системної організації образів української прози останньої третини XX ст., узагальнено і систематизовано мовознавчі принципи комплексного вивчення лінгвостилістичних особливостей тропеїчних засобів як специфіки індивідуально-авторських словообразів, визначено семантико-стилістичну природу їх функціонування в персоніфікованому і типологічно віднесеному до певного часового періоду художньому тексті. Запропоновано принципи кореляції мовних світів творчих особистостей в аспекті мовного моделювання художнього простору, пов'язаного з особливостями індивідуального світосприймання і культурної доби. Ключові слова: ідіостилістика тексту, вербалізація

художньої свідомості, ідіостилістична картина світу, образно-виражальний ресурс мовної структури, лінгвістична інтерпретація художнього тексту, мовно-естетичний концепт, словосимвол, вербальний образ, функціонально-стилістична природа метафори, мовне порівняння.

2. In the dissertation in the concepts of idiostylistic the linguistic analyze of semantic structures and linguistic symbolic code of the poetic manner of the Ukrainian prose of 60-s - 90-s of the 20th century in the aspects of perception and reflection of the world of its known representatives (V. Drozd, R. Ivanychuk, V. Shevchuk) is made. Structural-semantic peculiarities and regularities of functioning of author's individual tropes are determined, the author's system of semantic transformation of belles-lettres is studied, the specificity of author's idiolect's influence on the tendencies of the evolution of the word meaning and the enrichment of the ways of verbal reflection of the artistic reality in the functional style of the modern Ukrainian language are analyzed. The essence of tropes and their lingvostylistic functions in the fiction of the writers of 60-s allows us to make a conclusion about the dialectics of general and particulate laws of the artistic cognition and the linguistic aesthetic reflection of the world. Metaphors and similes as the universal forms of the artistic modeling of reality are the most representative figures for the analysis of the personified image of the world and its verbal reflection in the poetic manner of the analyzed period. Key words: idiostylistic of the text, verbalization of the artistic perception, idiostylistic image of the world, verbal descriptive resource of the linguistic structure, linguistic interpretation of the fiction, linguistic aesthetic concept, word-symbol, verbal image, functional stylistic nature of the metaphor, linguistic simile.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шевченко Лариса Іванівна

2. Shevchenko Larysa Ivanivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.01, 10.02.15

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Єрмоленко Світлана Яківна
2. Єрмоленко Світлана Яківна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шевченко Лариса Леонідівна
2. Шевченко Лариса Леонідівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Мойсієнко Анатолій Кирилович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Мойсієнко Анатолій Кирилович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.