Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0420U100347

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 17-02-2020

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Колдунов Ярослав Вікторович
2. Koldunov Yaroslav V.

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 09.00.03

Назва наукової спеціальності: Соціальна філософія та філософія історії

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 24-01-2020

Спеціальність за освітою: Економіка підприємства

Місце роботи здобувача: Державний заклад "Дніпропетровська медична академія Міністерства охорони здоров'я України"

Код за ЄДРПОУ: 02010681

Місцезнаходження: вул. Володимира Вернадського, 9, м. Дніпро, Дніпропетровський р-н., Дніпропетровська обл., 49044, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство охорони здоров`я України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 17.051.05

Повне найменування юридичної особи: Запорізький національний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125243

Місцезнаходження: вул. Жуковського, 66, м. Запоріжжя, Запорізький р-н., Запорізька обл., 69600, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Запорізький національний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125243

Місцезнаходження: вул. Жуковського, 66, м. Запоріжжя, Запорізький р-н., Запорізька обл., 69600, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 02.41, 03.01.06

Тема дисертації:

1. ДИКА ПРИРОДА: СОЦІАЛЬНО-ФІЛОСОФСЬКИЙ АНАЛІЗ
2. WILDERNESS: SOCIO-PHILOSOPHICAL ANALYSIS

Реферат/анотація:

1. Дисертація являє собою соціально-філософське дослідження дикої природи як складової функціонування сучасного соціуму. Визначається специфіка соціально-філософського аналізу феномена дикої природи; розкрито етапи понятійного розвитку дикої природи, категоріального кола, що розкривають її сутність; з'ясовуються атрибути дикої природи. Дається характеристика етапів розвитку взаємин дикої природи та культурного ландшафту в історії людства; досліджено вплив дикої природи на формування світоглядних настанов людини і уявлення її як священного простору. Визначено змістовність та спрямованість дикої природи як ресурсу соціального розвитку та причин екологічних кризових явищ в соціальних практиках
Ключові слова: природа, дика природа, природний ландшафт, культурний ландшафт, людина, суспільство, світоглядні орієнтації, цінності, священний простір, соціальна практика.

2. Socio-philosophic analysis of Wilderness, in contrast to other socio-humanitarian and science-related research, implies: the elucidation of the semantic part of the syntax of the "Wilderness" and the attributes and patterns of the Wilderness; the study of the attractiveness of the use of Wilderness as a resource for the development of society; the analysis of the problems of the relationship between Wilderness and cultural landscapes, the principles of human relations with the Wilderness and the preservation of its diversity. It has been determined that the two-stage construction of the "Wilderness" has resulted in two stages: latent and conceptual. The first stage is characterized by a weak elimination of the Wilderness from the gaggle in general in the analysis of occasional exploration. This stage is characterized by a burst of interest in the phoenophobia to the achievement of the phoenomena of Wilderness, intuitively-irrational comprehension of the liturgical discourse. The stage stage is determined by the means of the conceptualization of the understanding of the Wilderness, and the indices of the "dictation" of the ghosts are distinguished. Understanding of the "wildlife" as a science-philosophic, aesthetic category, which defines the "first nature" that is not involved in human beings in agrarian and industrial transformational practices and remains an unoccupied self-organization system in the middle class of humanity. Wildlife does not have anthropogenic influence on its functioning; These are the territories that have a cow and are prone to their own development. Wildlife at the vocational stage is in a dense civilizational development, which enhances the emergence of alarmists, and requires a human reconciliation for itself, which presupposes, first of all, the preservation of the Wilderness as the "original" of the habitat of humanity. The internal structure of the "wildlife" movement includes the following implications: "wild nature" as a holistic material system, as a prerequisite for the regulation of socialism and culture, as the unity of mankind as a species. The view of the fact that the cultural and cultural landscapes in the history of mankind are characterized by the magnitude of the scale of the cultural landscape on the still untouched habitats of the Wilderness. It is a shameful, pompous twitch: - the population of the planet's ground; - the magnitude of the indoctrilian, agrarian and voluntary sectors of public welfare; - the cognitive activity of a human being of the phenomenas of the dicotyrs and the transformation of the objects of the Wilderness hide in the blood which he has to suffer; - tourist destinations in the city of preserving the Wildernessand their commercialization. From the domination of the Wilderness of the ghost of humanity, it moved to life in the minds of the cultural landscape, which, in its turn, implies a habit of dictation of the wilderness. This evolutionarily reflects the adaptive content of the "economic person". The cultural landscape is a common human being and the dictation of the habit, system of material and spiritual values. It has the historical time and visual characteristics, a certain cultural affinity. Determination of the essence of the cultural landscape and its interconnectedness with the dictation of the device is carried out for the completion of the following courses - classical, historic-geographic, ethnocultural, informational-axiological, landscape-aesthetic. Cultural landscapes are based on a certain historical stage and in certain socio-cultural systems, which determine their original structural and functional attributes, external features and relationships with the dicotyledons. It has been determined that wildlife is an important factor in the regulation of world-wide insights and the strong human activity. Wildlife preserves mythological, religious, scientific, philosophic, lucid representations of the world and the place of man in the new world at the levels of world perception, world perception and, in fact, worldview, which serves as a philosopher's understanding of the world. Wildlife is based on certain totems, taboos, teachings, teachings, norms, rules of vital activity, valuable values, ethnic mentality, archetypes, and direct human activity to certain aspects of social practices. The domination of unidentified phorums of the Wilderness, its mysteries imbues the mystical perception of the world, giving to gurgling subjects and practices the properties of motifs, fetishes, magic. Keywords: nature, wilderness, natural landscape, cultural landscape, person, society, world outlook, values, sacred space, social practice.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кривега Людмила Дмитрівна
2. Kryvega Lyudmila D.

Кваліфікація: д. філос. н., 09.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Повзло Олександр Миколайович
2. POVZLO Alexander M.

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Цюрупа Михайло Володимирович

2. Tsyurup Mikhail V.

Кваліфікація: д. філос. н., 09.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кисельов Микола Миколайович

2. Kyseliov Mykola M.

Кваліфікація: д.філос.н.

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Жадько Віталій Андрійович

2. Zhadko Vitaliy A.

Кваліфікація: д. філос. н.

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ятченко Володимир Феодосійович

2. Yatchenko Volodymyr F.

Кваліфікація: д. філос. н.

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Червона Леся Миколаївна

2. Chervona Lesia M.

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Горпинич Ольга Валеріївна

2. Gorpinich Olga V.

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Лепський Максим Анатолійович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Лепський Максим Анатолійович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.