Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0821U100594

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 16-04-2021

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кім Олександр Олексійович

2. Kim Oleksandr Oleksiyovich

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 011

Назва наукової спеціальності: Освітні, педагогічні науки

Галузь / галузі знань:

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 14-04-2021

Спеціальність за освітою: Хормейстер, викладач

Місце роботи здобувача: КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД "ХАРКІВСЬКА СПЕЦІАЛІЗОВАНА ШКОЛА І-ІІІ СТУПЕНІВ № 181 "ДЬОНСУРІ" ХАРКІВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСТІ"

Код за ЄДРПОУ: 25609179

Місцезнаходження: вул. Маршала Рибалка, буд.8/1, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61099, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): ДФ 64.053.018

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, буд. 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, буд. 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.25, 14.91

Тема дисертації:

1. Музично-естетичне виховання учнів початкової школи Республіки Корея (друга половина XX – початок XXI століття)

2. Music-aesthetic education of primary school students in the Republic of Korea (second half of XX – early XXI century)

Реферат/анотація:

1. Вивчення ступеня наукової розробки проблеми засвідчило, що в науковій та історико-педагогічній літературі накопичено певний обсяг знань з питань музично-естетичного виховання учнів початкової школи Республіки Корея у другій половині XX – початку XXI століття. Встановлено, що досліджувана проблема набула наукової розробки наприкінці XX ст. та початку XXI ст., яка здійснювалась за наступними напрямами: дослідження філософських чинників впливу на формування освітньо-виховної системи в Кореї; статті, монографії, дисертації, у яких визначено особливості початкової освіти в Кореї; праці загально-педагогічного характеру щодо завдань і змісту музичної освіти та виховання в Республіці Корея; роботи, у яких аналізується сучасний стан музично-естетичного виховання учнів Республіки Корея; наукові розвідки, які містять

порівняльний аналіз музично-естетичного виховання учнів початкової школи Республіки Корея та інших країн світу; публікації, у яких наголошується на доцільності впровадження корейського досвіду в освітньо-виховні процеси інших країн. Наукова новизна та теоретичне значення отриманих результатів полягає в тому, що вперше у вітчизняній педагогічній думці відповідно до соціально-політичних, соціально-економічних та педагогічних детермінант здійснено цілісний аналіз питань музично-естетичного виховання учнів початкової школи Республіки Корея у другій половині XX – початку XXI століття. Аналіз енциклопедично-довідникової літератури, праць науковців та розкриття сутності основних дефініцій «естетика», «музична естетика», «виховання», «естетичне виховання», «музично-естетичне виховання», «початкова школа» дозволили зосередитися на ключовій дефініції дисертаційного дослідження «музично-естетичне виховання учнів початкової школи Республіки Корея» як цілеспрямованому процесі використання музичного мистецтва у формуванні в учнів 1-6 класів здібності сприймати та оцінювати прекрасне, гармонійне в мистецтві та природі, здатності активною творчою діяльністю привносити естетичне у власне життя та побудову гуманного суспільства.

2. The study of the degree of scientific development of the problem has shown that a certain amount of knowledge on music and aesthetic education of primary school students in the Republic of Korea in the second half of XX – early XXI century has been accumulated in the scientific and historical-pedagogical literature. It is established that the researched problem acquired scientific development at the end of the XX century and the beginning of the XXI century, which was carried out in the following areas: study of philosophical factors influencing the formation of the educational system in Korea; articles, monographs, dissertations, which identify the features of primary education in Korea; works of general pedagogical nature on the tasks and content of music education and upbringing in the Republic of Korea; works in which the current state of musical and aesthetic education of students of the Republic of Korea is analyzed; scientific researches, which contain a comparative analysis of musical and aesthetic education of primary school students in the Republic of Korea and other countries; publications emphasizing the expediency of introducing the Korean experience into the educational processes of other countries. The scientific novelty and theoretical significance of the results is that for the first time in the domestic pedagogical thought in accordance with socio-political, socio-economic and pedagogical determinants a holistic analysis of music and aesthetic education of primary school students in the second half of XX – early XXI century has conducted. Analysis of encyclopedic reference books, works of scientists and revealing the essence of the basic definitions of «aesthetics», «musical aesthetics», «education», «aesthetic education», «music and aesthetic education», «primary school» allowed to focus on the key definition of dissertation research «musical and aesthetic education of primary school students of the Republic of Korea» as a purposeful process of using musical art in the formation of students in grades 1-6 ability to perceive and appreciate the beauty, harmony in art and nature, the ability to actively engage in aesthetic creativity and build a humane society.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Соколова Алла Вікторівна

2. Sokolova Alla Viktorivna

Кваліфікація: д. пед. н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Білостоцька Ольга Вячеславівна

2. Bilostotska Olga Viacheslavivna

Кваліфікація: к. пед. н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Михайличенко Олег Володимировиич

2. Mykhailychenko Oleg Volodymyrovych

Кваліфікація: д. пед. н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Матвєєва Ольга Олександрівна
2. Matvieieva Olha Oleksandrivna

Кваліфікація: д. пед. н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мкртічян Оксана Альбертівна
2. Mkrtichian Oksana Albertivna

Кваліфікація: к. пед. н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Золотухіна Світлана Трохимівна
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Золотухіна Світлана Трохимівна
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.