

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0418U000709

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 24-04-2018

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кривохижа Ірина Валентинівна

2. Kryvokhyzha Iryna Valentynivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.01

Назва наукової спеціальності: Загальна педагогіка та історія педагогіки

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 05-04-2018

Спеціальність за освітою: 8.010103

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 23.053.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Центральноукраїнський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка

Код за ЄДРПОУ: 02125415

Місцезнаходження: 25006, м. Кропивницький, вул. Шевченка, 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.09.35, 14.09.35

Тема дисертації:

1. Організаційно-педагогічні засади підготовки майбутніх фахівців музичного мистецтва у сучасній Польщі.
2. Organizational and pedagogical bases of training of future specialists of musical art in modern Poland.

Реферат:

1. Об'єкт дослідження - професійна підготовка фахівців музичного мистецтва у системі вищої освіти Польщі; предмет дослідження - організаційно-педагогічні засади професійної підготовки фахівців музичного мистецтва у Польщі; мета дослідження - на основі наукового аналізу виявити та узагальнити організаційно-педагогічні засади професійної підготовки фахівців музичного мистецтва у сучасній Польщі, охарактеризувати її особливості та визначити можливості використання позитивних ідей польського досвіду в Україні; методи дослідження - для розв'язання поставлених завдань і реалізації дослідження було використано комплекс загальнонаукових методів: теоретичні: аналіз, синтез, індукція, дедукція, узагальнення, систематизація, класифікація, порівняння - для організації процедури наукового мислення, теоретичного аналізу й узагальнень, які стали основним засобом вивчення науково-педагогічних та мистецтвознавчих джерел, що дозволило визначити етапи й здійснити періодизацію розвитку професійної музичної освіти у Польщі; емпіричні: історико-компаративістський - для вивчення, зіставлення й

узагальнення взаємодії та взаємовпливів української та польської системи підготовки фахівців-музикантів, який забезпечив розробку структури дослідження; наукова новизна та теоретична значущість одержаних результатів дослідження полягає у тому, що: вперше здійснено аналіз організаційно-педагогічних засад підготовки майбутніх фахівців музичного мистецтва у Польщі, сутність яких виявляється у впровадженні сучасних підходів та принципів організації підготовки фахівців-музикантів, використанні системи європейських рамкових кваліфікацій, розширенні у професійній підготовці фахової складової, запровадженні інноваційних технологій, форм і методів організації навчального процесу.

2. The object of research is the vocational training of music art professionals in the system of higher education in Poland; the subject of research - the organizational and pedagogical basis of vocational training of music art professionals in Poland; the purpose of the research - based on scientific analysis to identify and generalize the organizational and pedagogical principles of professional training of music art professionals in modern Poland, to characterize its features and to determine the possibility of using positive ideas of Polish experience in Ukraine; research methods - For solving the tasks and realization of the research a complex of general scientific methods was used: theoretical: analysis, synthesis, induction, deduction, generalization, systematization, classification, comparison - for the organization of the procedure of scientific thinking, theoretical analysis and generalizations, which became the main means of scientific study pedagogical and artistic sources, which allowed to determine the stages and to periodize the development of professional music education in Poland; empirical: historical comparative - for studying, comparing and generalizing the interaction and mutual influence of the Ukrainian and Polish system of training music professionals, which ensured the development of research structure; the scientific novelty and theoretical significance of the research results obtained is that: for the first time, an analysis of the organizational and pedagogical principles of the training of future specialists in the field of music in Poland, the essence of which is revealed by the introduction of modern approaches and principles of organizing training of musicians, using the system of European framework qualifications, the expansion training of the professional component, the introduction of innovative technologies, the forms and methods of organizing the educational process.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Растригіна Алла Миколаївна

2. Rastrygina Alla Mykolaivna

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Растригіна Алла Миколаївна

2. Rastrygina Alla Mykolaivna

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гуральник Наталія Павлівна

2. Гуральник Наталія Павлівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гуральник Наталія Павлівна

2. Гуральник Наталія Павлівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Прокопчук Ольга Ігорівна

2. Прокопчук Ольга Ігорівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Прокопчук Ольга Ігорівна

2. Прокопчук Ольга Ігорівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Радул Валерій Вікторович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Радул Валерій Вікторович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.