# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

**Державний обліковий номер:** 0421U100824

**Особливі позначки:** відкрита

**Дата реєстрації:** 09-04-2021

**Статус:** Захищена

**Реквізити наказу МОН / наказу закладу:**

## II. Відомості про здобувача

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Качур Ірина Валентнівна
2. Kachur Iryna Valentynivna

**Кваліфікація:**

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Вид дисертації:** кандидат наук

**Аспірантура/Докторантура:** так

**Шифр наукової спеціальності:** 10.02.04

**Назва наукової спеціальності:** Германські мови

**Галузь / галузі знань:** Не застосовується

**Освітньо-наукова програма зі спеціальності:** Не застосовується

**Дата захисту:** 01-04-2021

**Спеціальність за освітою:** Переклад (англійська)

**Місце роботи здобувача:** Київський національний лінгвістичний університет

**Код за ЄДРПОУ:** 02125289

**Місцезнаходження:** вул. Велика Васильківська, буд. 73, м. Київ, Київська обл., 03680, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## III. Відомості про організацію, де відбувся захист

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** Д 17.051.02

**Повне найменування юридичної особи:** Запорізький національний університет

**Код за ЄДРПОУ:** 02125243

**Місцезнаходження:** вул. Жуковського, буд. 66, м. Запоріжжя, Запорізький р-н., Запорізька обл., 69600, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

**Повне найменування юридичної особи:** Київський національний лінгвістичний університет

**Код за ЄДРПОУ:** 02125289

**Місцезнаходження:** вул. Велика Васильківська, буд. 73, м. Київ, Київська обл., 03680, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## V. Відомості про дисертацію

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 16.21.33

**Тема дисертації:**

1. Метонімія у публіцистичному дискурсі: лінгвокогнітивний і дискурсивний аспекти (на матеріалі британської кінокритики)

2. Metonymy in Publicist Discourse: Cognitive Linguistic and Discourse Aspects (case study of British film criticism)

**Реферат/анотація:**

1. У дисертації розкрито лінгвокогнітивну природу метонімії і досліджено її дискурсивно-текстову реалізацію у британській кінорецензії як жанрі публіцистичного дискурсу. Комплексний аналіз здійснено на теоретико-методологічних засадах когнітивної поетики, лінгвістики і дискурсології. Визначено референтні особливості метонімії. Запропоновано класифікацію метонімічних концептуальних моделей у межах ідеалізованих когнітивних моделей і встановлено типи метафтонімії у світлі теорії концептуальної інтеграції. Виявлено й описано функції метонімії у різнорівневих британських виданнях у взаємозв'язку з окресленими у роботі лінгвокогнітивними характеристиками тропеїчного засобу у текстах британської кінорецензії.

2. The thesis focuses on cognitive linguistic nature of metonymy and examines discourse and text realization of metonymy in British film review as the genre of publicist discourse. The integrated approach to the research is

based on theory and methodology of cognitive poetics, linguistics, and discourse studies. The systematization of the main approaches to the study of metonymy contributed to determination of its manifestation specificity in discourse of film criticism. It was discovered that from the point of view of linguistic stylistics metonymy is defined as a trope, ornamental addition to speech, and is created by the use of a related term to stand for an object or concept. From a cognitive linguistic perspective, metonymy is viewed as a cognitive mechanism whereby one conceptual entity provides mental access to another conceptual entity within some knowledge structure. The methods of cognitive poetics made it possible to elaborate the classification of conceptual metonymies and metaphtonymies, which are realised in the discourse of British film criticism, in terms of idealised cognitive models (ICM). As the research results indicate, metonymy in the British film review is realised in terms of ICM CAUSATION, ICM MAN, ICM PRODUCTION, ICM ACTIONS, ICM CATEGORY AND ITS MEMBERS, ICM PHYSICAL OBJECTS / PHENOMENA. The method of conceptual blend modelling employed in the framework of thesis research enabled distinguishing three metaphthonymic conceptual blends DOMINANCE, REDUNDANCY, LOW QUALITY and describe the formation mechanism of their specific emergent meanings. The methods of discourse analysis employed for the research enabled describing metonymy functions in discourse of British film criticism. Film review is characterised by multifunctionality as it performs informative, analytical, evaluative, and persuasive functions. Discourse realisation of metonymy in the British film review is implemented within the functions outlined. As the research results indicate, metonymy is used to provide a general description of the film, to determine plot features of the film, to denote and recreate cinematic code, and to describe the emotional impact of the film. Metonymies are used in strong positions of the text in accordance with the structural peculiarities of film review text organization. The results of the study reveal that the cognitive and discursive features of metonymy in British film review are determined by such factors as communicative goals of film review as the genre of publicist discourse, the semiotic nature of the object analysed in the text, the film, and the type of addressee.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПІВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Ніконова Віра Григорівна
2. Nikonova Vira Grygorivna

**Кваліфікація:** д.філол.н., 10.02.04

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Приходченко Олександра Олексіївна
2. Prykhodchenko Oleksandra Oleksiivna

**Кваліфікація:** к. філол. н., 10.02.04

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Бистров Яків Володимирович
2. Bystrov Yakiv Volodymyrovych

**Кваліфікація:** д. філол. н., 10.02.04

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

## VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради** Зацний Юрій Антонович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні** Зацний Юрій Антонович

**Відповідальний за підготовку облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності** Юрченко Т.А.