Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0406U003859

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 16-10-2006

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Момот Неля Миколаївна

2. Momot Nelja Mickolajovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 06-10-2006

Спеціальність за освітою: 7.030501

Місце роботи здобувача: Інститут економіки та права "КРОК"

Код за ЄДРПОУ: 04635922

Місцезнаходження: 03113, Україна, Київ-13, вул. Лагерна, 30-32

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 23.053.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Кіровоградський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка

Код за ЄДРПОУ: 02125415

Місцезнаходження: 25006, м. Кропивницький, вул. Шевченка, 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Щоденник Т.Шевченка як творчо-психологічний та жанровий феномен.

2. T.Shevchenko's diary as a creative, psychological, and genre phenomenon.

Реферат/анотація:

1. У дисертації досліджується Щоденник Т.Шевченка в контексті творчо-психологічної та жанрової специфіки цього твору. В основі роботи - обгрунтування жанрового феномену та характеристика жанрової гетерогенності тексту, дослідження Журналу як вияву світовідчуття Шевченка - поета й художника. Виконано структурно-наратологічний аналіз змісту і жанрової форми твору, проаналізовано його функціональність і визначено психологічну компенсаторну функцію як основну. В аспекті психології творчості виявлено бінарність тексту і візуального ряду малярських творів, виконаних одночасно. Журнал у дисертаційній роботі представлений як безпосередня творча лабораторія художника й літератора. На основі психобіографічного методу з'ясовано психологічне підгрунтя сонних візій Шевченка. Встановлено специфіку жанроутворюючих елементів Щоденника, його формування в контексті розвитку європейських літератур.

2. Thesis deals with analyses of the Diary of T.Shevchenko in terms of creative, psychological and genre specific character of this work of literature. Literature work phenomenon grounding, characteristics of genre text

heterogeneity, analysis of the Diary as an attitude manifestation of Shevchenko, a poet and an artist - are put to the basis of this thesis. In the thesis the structural and narration text analysis as well as genre form of the text has been fulfilled; the functionality of the Diary has been analyzed and psychological compensatory function has been defined as basic. Binary phenomenon of the text and visual line of paintings' works, fulfilled simultaneously, have been found in terms of psychology of creation of the poet. Based on the psychobiographical method the psychological justification of dream visions of Shevchenko have been determined. As a result of the research the specific genre creating elements of the Diary, its formation in the context of European literatures development has been found out.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Клочек Григорій Дмитрович
2. Klochek Grigorij Dmitrovich

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мейзерська Тетяна Северинівна

2. Мейзерська Тетяна Северинівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гурбанська Антоніна Іванівна

2. Гурбанська Антоніна Іванівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Клочек Григорій Дмитрович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Клочек Григорій Дмитрович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.