Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0416U005860

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 27-12-2016

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Козлов Євген Дмитрович
2. Kozlov Yevgen Dmytrovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.02

Назва наукової спеціальності: Російська мова

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 02-12-2016

Спеціальність за освітою: 7.010103

Місце роботи здобувача: Національний технічний університет "Харківський політехнічний інститут"

Код за ЄДРПОУ: 02071180

Місцезнаходження: 61001, м. Харків, вул. Кирпичова, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.053.05

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61168, м. Харків, вул. Алчевських, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.39

Тема дисертації:

1. Поетична морфологія ідіостилю Б. Ахмадуліної і Ю. Моріц

2. Poetic morphology of Bella Akhmadulina's and Yunna Moritz's individual style

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - поетичні ідіостилі Б. Ахмадуліної і Ю. Моріц; мета - з'ясувати прийоми актуалізації морфологічних форм і значень, що характеризують поетичну морфологію Белли Ахмадуліної і Юнни Моріц, як чинники типологійної визначеності кожного з ідіостилів; методи - описовий, функціональний, лінгвоконтекстуальний, інтерпретаційно-текстовий, лінгвокультурологічної інтерпретації, типологійний порівняльний; новизна - уперше здійснено типологійний порівняльний аналіз ідіостилів Б. Ахмадуліної і Ю. Моріц. Досліджено способи актуалізації нормативних морфологічних значень і форм у віршовій мові зазначених авторів (співпозиція, атракція, селекція); схарактеризовано поетичні смисли, що утворюються в їхніх віршах на підставі морфологічної семантики та селекції. Уперше запропоновано опис морфологічних рядів, що формуються в поезіях Б. Ахмадуліної і Ю. Моріц за рахунок лексико-граматичного відбору, особливостей їхнього функціонування, текстової домінанти. Розглянуто питання про порушення норми як

засобу актуалізації морфологічних значень у творах цих поетів. Уперше схарактеризовано формування поетики ідіостилів Б. Ахмадуліної і Ю. Моріц на підставі морфологічного відбору, граматичні основи порівняння та уособлення, індивідуальні особливості поетичного втілення лінгвокультурного типажу "жінка-поет" та архетипу "жінка".; результати -основні положення та висновки дисертації доповнюють теорію поетичної морфології та ідіостилю; фактичний матеріал та матеріали дослідження можуть стати у нагоді в процесі розробки теоретичних питань морфології, стилістики та лінгвопоетики російської мови, можуть бути використані в практиці навчання російської мови у вищих навчальних закладах: у лекційних курсах з граматики, на практичних заняттях зі стилістики й інтерпретації художнього тексту та лінгвістичного аналізу тексту.; галузь - лінгвістика.

2. The object is Bella Akhmadulina's and Yunna Moritz's poetical individual styles; the aim is to determine the means of actualization of morphological forms and meanings which are characteristic of Bella Akhmadulina's and Yunna Moritz's poetic morphology and are the factors of typological identification of both styles; methods that are used: descriptive, functional, contextual and interpretative, linguistic and cultural interpretation, typological and comparative analysis; novelty - for the first time Bella Akhmadulina's and Yunna Moritz's poetical individual styles have been subjected to the typological and comparative analysis. The means of actualization of morphological forms and meanings (juxtaposition, attraction, selection) in poetic texts of both authors are analyzed. The poetical meanings that are formed as a result of morphological semantics and selection are characterized. For the first time the morphological rows formed with the help of lexical and grammatical selection in Bella Akhmadulina's and Yunna Moritz's poetic texts, the peculiarities of their function and the textual dominant are described. The problem of irregularity as the means of actualization of morphological meanings in poetical texts of authors under study is analyzed. For the first time the formation of the poetics of Bella Akhmadulina's and Yunna Moritz's individual styles as a result of morphological section, the grammatical basis of comparison and personification, individual peculiarities of poetic realization of linguistic and cultural character type "female poet" are characterized; results - the main points and conclusions of the thesis contribute to the theoretical studies of morphology and individual styles; the accumulated knowledge can be used in the development of theoretical problems of morphology, stylistics, linguistic and poetics and also in teaching the Russian language in higher educational establishments, preparing lecture courses and special courses in stylistics, literary interpretation and linguistic text analysis; field - linguistics.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Скоробогатова Олена Олександрівна

2. Skorobohatova Olena Oleksandrivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лучик Алла Анатоліївна

2. Лучик Алла Анатоліївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.01, 10.02.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Просяник Оксана Петрівна

2. Просяник Оксана Петрівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Гулак Анатолій Тихонович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Гулак Анатолій Тихонович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.