Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0417U001409

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 17-03-2017

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Антонов Олексій Володимирович
2. Antonov Oleksii Volodymyrovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.04

Назва наукової спеціальності: Германські мови

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 16-02-2017

Спеціальність за освітою: 8.010103

Місце роботи здобувача: Комунальний вищий навчальний заклад "Житомирський інститут медсестринства"

Код за ЄДРПОУ: 02011284

Місцезнаходження: 10002, м. Житомир, вул. В. Бердичівська, 46/15

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство охорони здоров'я України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.133.08

Повне найменування юридичної особи: Київський університет імені Бориса Грінченка

Код за ЄДРПОУ: 02136554

Місцезнаходження: вул. Бульварно-Кудрявська 18/2, м. Київ, Київ, 04053, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Житомирський державний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02125208

Місцезнаходження: 10008, м. Житомир, вул. В. Бердичівська, 40

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.27

Тема дисертації:

1. Комунікативні стилі персонажного мовлення: лінгвопрагматичний та соціолінгвістичний аспекти (на матеріалі сучасної американської драми)

2. Communicative styles of personage's speech (based on modern American drama)

Реферат/анотація:

1. Дисертаційне дослідження присвячено вивченню лінгвопрагматичного та соціолінгвістичного аспектів комунікативних стилів персонажного мовлення сучасної американської драми. У роботі запропоновано поняття комунікативного стилю персонажного мовлення. Проведено аналіз прагматично-орієнтованих комунікативних стилів персонажів сучасної американської драми відповідно до цільової настанови взаємодії та виділено кооперативний і конфронтативний комунікативні стилі, визначено їх тактичну, актомовленнєву та лексико-стилістичну складові. Розглянуто статусно-орієнтовані комунікативні стилі персонажів, визначено ключові статусні характеристики комуніканта, що впливають на його комунікативний стиль: вік, стать, рівень освіти, належність до афроамериканської спільноти. Визначено комунікативні тактики, мовленнєві акти, лексико-стилістичні засоби, які зумовлюють статусно-орієнтовані комунікативні стилі персонажів сучасної американської драми.

2. The thesis focuses on linguo-pragmatic and socio-linguistic aspects of the personages' communicative style in Modern American drama. The concept of communicative style has been introduced into linguistic studies in the domain of intercultural communication where it is defined as a systemic configuration of language, speech and extralinguistic means, selection and application of which are motivated by individual as a speaker. At the same time in the research which deals with the style of the individual communicative style is viewed as a prevailing manner of speaking or a mode of speech behavior. Thus the two main approaches to the communicative style analysis are singled out: a pragmatic one which allows specifying pragmatic-oriented communicative styles based on the target setting of the interaction and a sociolinguistic one which takes into account the correlation between such status characteristics of the speaker as social role, gender, age, education and racial identity and their status-oriented communicative styles. The following components of the communicative style are identified: rules and conventions of communication, communicative behavior, strategies, tactics and speech acts. The methods employed in the research comprise conversational, contextual-interpretational, pragmatic, speech act and stylistic analyses and aims at specifying tactic, speech act and lexical-stylistic peculiarities of personages' communicative styles. Confrontative communicative style is based on the strategy of confrontation and is performed with the help of such tactics as threat and intimidation with the menace speech acts, offence with the evaluative speech acts, discredit with constative speech acts, order with the injunctive speech acts, ignoring and provocation. Cooperative communicative style is based on the strategy of cooperation and is actualized with the tactic of compliment and praise with the evaluative speech acts, request with the requestive speech acts, conviction with argumentative speech acts, promice with the promisive speech acts, advice with the suggestive speech acts, sympathy and comfort. Communicative style of different age groups reveals the tendency of using aggressive patterns of style in the teen-age years and shifting to cooperative patterns later. While women tend to stick to the cooperative communicative style, men take effort to dominate in the dyad. Communicative style of undereducated personages is characterized by the violation of communication norms, usage of vulgarisms, slang, incorrect grammar constructions. Afro-Americans with a low level of education employ vulgarisms, slangisms, incorrect grammar forms and constructions together with demonstrating aggressive attitude to the representatives of other communities.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Борисенко Наталія Дмитрівна

2. Borysenko Nataliia Dmytrivna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Колегаєва Ірина Михайлівна
2. Колегаєва Ірина Михайлівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Редька Інна Анатоліївна
2. Редька Інна Анатоліївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Буніятова Ізабелла Рафаїлівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Буніятова Ізабелла Рафаїлівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.