

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0409U003010

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 28-05-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Костромицький Роман Іванович

2. Kostromitskiy Roman Ivanovuch

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.02

Назва наукової спеціальності: Російська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 14-05-2009

Спеціальність за освітою: 03.08

Місце роботи здобувача: Бердянський державний педагогічний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125220

Місцезнаходження: 71100, Запорізька обл., м. Бердянськ, вул. Шмідта 4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.39

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Запорізький національний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125243

Місцезнаходження: 69600, м. Запоріжжя, вул. Жуковського, 66

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.01.09

Тема дисертації:

1. Тенденції "пізнього постмодернізму" в творчості В. О. Пелевіна ("ДПП", "Священна книга перевертня")
2. The tendencies of "Late Postmodernism" in works of V. O. Pelevin ("DTP", "The Sacred Book of the Werewolf")

Реферат:

1. Робота присвячена аналізу особливостей художньої реалізації тенденцій "пізнього постмодернізму" в творчості відомого сучасного російського письменника-постмодерніста В. О. Пелевіна на матеріалі його роману "Священна книга перевертня" та циклу прозових творів "Діалектика Перехідного Періоду з Нізвідки в Нікуди". У дисертації розглянуто наявні в сучасному літературознавстві концепції постмодернізму, проаналізовано домінуючі вектори його розвитку, окреслено особливості інтерпретації прози В. Пелевіна в літературознавчо-критичному дискурсі межі ХХ-ХХІ століть. У роботі проаналізовано моделі світу й героя у творах В. Пелевіна, розкрито специфіку використання автором ритуально-міфологічних стратегій. Зосереджено увагу на дослідженні специфіки трансформації художньої парадигми постмодернізму в "пізніх" творах російського письменника. З цією метою проаналізовано особливості художньої саморефлексії постмодернізму в пізній прозі В. Пелевіна, простежено трансформації постмодерністського художнього коду в творах прозаїка, виявлено специфіку синтезування елементів масової та елітарної літератури.

2. The dissertation is focused on the analysis of the distinctive features of artistic realization of "Late Postmodernism" tendencies in works of a famous modern Russian writer-postmodernist V. O. Pelevin based on his novel "The Sacred Book of the Werewolf" and a cycle of prose works "The Dialectics of the Transition Period from Nowhere to No Place". The following problems are found in the thesis: the realization of postmodernism concepts in modern literary studies, the analysis of dominant vectors of its development, the proof of author's own vision of "Late Postmodernism" notion in its modern content, the outline of interpretation of V. Pelevin's prose peculiarities in the literary studies and literary criticism discourse at the end of 20th - beginning of 21st centuries. The dissertation contains the analysis of world and hero models in V. Pelevin's works; it also discovers the peculiarities of the way the author uses ceremonial and mythological strategies. The research is also focused on the exploration of peculiarities in transformation of postmodernism artistic paradigm in the latest works of the Russian writer. In order to fulfill the aim of the research, the distinctive features of artistic self-reflection of postmodernism in V. Pelevin's latest prose have been analyzed, the transformation of postmodernism artistic code in the writer's works has been traced, and the peculiarities of elements of mass and elite literature synthesis have been discovered.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Погребна Вікторія Леонідівна

2. Pogrebna Viktoriya Leonidivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Заярна Ірина Сергіївна
2. Заярна Ірина Сергіївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Іванцов Євген Григорович
2. Іванцов Євген Григорович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Радишевський Ростислав Петрович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Радишевський Ростислав Петрович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.