Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0415U000764

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 23-03-2015

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чернецька Світлана Юріївна

2. Chernetska Svitlana

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 26.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 26-02-2015

Спеціальність за освітою: 7.02010301

Місце роботи здобувача: Переяслав - Хмельницькй педагогічний ДПУ імені Григорія Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 22222222

Місцезнаходження: вул. Сухомлинського, 30,08401

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.850.01

Повне найменування юридичної особи: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214142

Місцезнаходження: вул. Лаврська 9, корп.15, м. Київ, Київ, 01015, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214142

Місцезнаходження: 01015, м. Київ, вул. Лаврська, 9, крп. 15

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і туризму України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.09.25

Тема дисертації:

1. Фестивалі фольклору в соціокультурних процесах України кінця XX - початку XXI століття.

2. Folklore Festivals in the Socio-cultural Processes in Ukraine of the End of the 20th - Beginning of the 21st Century.

Реферат/анотація:

1. У дисертації здійснено комплексне дослідження фестивалю фольклору як соціокультурного феномену, що став невід'ємною складовою культурного простору України кінця XX - початку XXI ст. Набуло подальшого розвитку та конкретизації поняття "фестиваль фольклору", що розглядається у дослідженні як мультикультурний, поліфункціональний, інтерактивний форум, спрямований на відродження, збереження, популяризацію та трансляцію надбань етнокультурної спадщини. У роботі виокремлено соціокультурні передумови виникнення фестивалів фольклору та загальні тенденції їх розвитку в Україні від 80-х рр. XX ст. до початку XXI ст. На основі вивчення історії розвитку фольклорно-фестивального руху в Україні наприкінці XX - початку XXI ст. здійснено його періодизацію. Визначено та охарактеризовано функції фестивалів фольклору - соціокультурна, інформаційно-комунікативна, рекреаційна, пізнавальна, освітня, етновиховна, світоглядна, творча, репрезентативна, економічна. Висвітлено діяльність Української національної секції у складі Міжнародної ради організацій фестивалів фольклору та традиційних мистецтв у вимірах розширення

міжкультурного діалогу.

2. The thesis presents a comprehensive study of folklore festival as an artistic phenomenon that has become an integral part of the socio-cultural environment in Ukraine of the end of the 20th - beginning of the 21st centuries. Made explication of the concept of "Folklore Festival", which is considered in the study as a multicultural, multifunctional, interactive view forums aimed the revival, preservation, promotion and broadcast of ethnic and cultural heritage. The paper singled socio-cultural predictors of Folklore Festivals and general trends of development in Ukraine from the 80's of the 20th century - to the beginning of the 21st century. On the basis of the history of folk-festival movement in Ukraine of the end of the 20th - beginning of the 21st centuries, bring it into periods. Author determined functions of local folklore festivals - socio-cultural, information and communication, recreation, cognitive, educational, etnoeducate, philosophical, creative, representative, economic. Shown activity Ukrainian used as part of the International Council of Organizations of Folklore Festivals and Traditional Arts in expanding dimensions of intercultural dialogue.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Овчарук Ольга Володимирівна
2. Ovcharuk Olga

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дутчак В.Г.

2. Дутчак В.Г.

Кваліфікація: д.мист., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Швед М.Б.

2. Швед М.Б.

Кваліфікація: к.мист., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Шульгіна Валерія Дмитрівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Шульгіна Валерія Дмитрівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.