Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0825U001415

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 29-04-2025

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ісаєнко Ганна Петрівна

2. Hanna Isaienko

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 011

Назва наукової спеціальності: Освітні, педагогічні науки

Галузь / галузі знань: освіта

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Освітні, педагогічні науки

Дата захисту: 11-06-2025

Спеціальність за освітою: Музичне мистецтво

Місце роботи здобувача: Фаховий коледж «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка

Код за ЄДРПОУ: 45201474

Місцезнаходження: просп. Л. Каденюка, 16, Київ, 02094, Україна

Форма власності: Комунальна

Сфера управління: Держадміністрація

Ідентифікатор ROR:

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): PhD 8664

Повне найменування юридичної особи: Київський столичний університет імені Бориса Грінченка

Код за ЄДРПОУ: 02136554

Місцезнаходження: вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2, Київ, 04053, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Департамент освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

Ідентифікатор ROR:

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський столичний університет імені Бориса Грінченка

Код за ЄДРПОУ: 02136554

Місцезнаходження: вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2, Київ, 04053, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Департамент освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

Ідентифікатор ROR:

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації: Українська

Коди тематичних рубрик: 14.35.09

Тема дисертації:

1. Методика формування навичок слухового самоконтролю майбутнього викладача мистецької школи на заняттях з інструментального ансамблю

2. Methods of forming the skills of auditory self-control of a future art school teacher in instrumental ensemble classes.

Реферат/анотація:

1. У дисертації представлено цілісне дослідження проблеми формування навичок слухового самоконтролю майбутнього викладача мистецької школи на заняттях з інструментального ансамблю. Проблема якості підготовки кваліфікованих кадрів мистецького фаху є важливою. Опорою їх професійної діяльності є не лише психолого-педагогічні компетентності, а й майстерність гри на музичному інструменті. Важливим аспектом зазначеної фахової підготовки є здатність здобувачів освіти до перцепції та рефлексії. Здатність сприймати, прогнозувати, аналізувати та регулювати власну навчальну діяльність, зокрема й передбачає формування навичок слухового самоконтролю, що у фаховій підготовці майбутнього викладача мистецької школи виступає однією з ключових умов успішної інструментально-виконавської діяльності. Самоконтроль у

зазначеному процесі є складним і багатовимірним явищем, що охоплює як зовнішні, так і внутрішні механізми оцінювання та корекції власної діяльності. Особливої актуальності набуває слуховий самоконтроль – здатність здобувача освіти критично оцінювати та корегувати якість власного виконання музичного твору на основі акустичного аналізу звучання. Такий самоконтроль є не лише інструментом досягнення технічної точності, а й важливою умовою розвитку музичного мислення, інтерпретаційних умінь, художньо-естетичного смаку тощо.

2. The dissertation presents a targeted study of the problem of forming auditory selfcontrol skills of a future art school teacher based on concepts from an instrumental ensemble. The problem of the quality of training of qualified personnel in the art profession is important. The basis of their professional activity is not only psychological and pedagogical competence, but also the skill of playing a musical instrument. An important aspect of professional training is the ability of students to perceive and reflect. The ability to perceive, predict, analyze and regulate their own educational activities, in particular, involves the formation of auditory self-control skills, which in the professional training of a future music school teacher is exclusively one of the key conditions for successful instrumental and performing activities. Control in the work process is a complex and multidimensional phenomenon that encompasses both external and internal mechanisms for evaluating and correcting one's own activities. Auditory self-control is of particular relevance - the ability of a student to critically evaluate and correct the quality of their own performance of a musical work based on acoustic analysis of sound. Such control is not only a tool for achieving technical accuracy, but also an important condition for the development of musical thinking, interpretive skills, artistic and aesthetic taste, etc.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки: Фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Освоєння нових технологій транспортування енергії, впровадження енергоефективних, ресурсозберігаючих технологій, освоєння альтернативних джерел енергії

Підсумки дослідження: Теоретичне узагальнення і вирішення важливої наукової проблеми

Публікації:

- Лящова Г. П., Бондаренко Л. А. Розвиток навичок слухового самоконтролю майбутнього вчителя музичного мистецтва на заняттях з додаткового музичного інструменту як психолого-педагогічна проблема. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. 2021. Вип. 37. Том 2. С. 224-230. DOI: https://doi.org/10.24919/2308-4863/37-2-33
- Ісаєнко Г. П. Слуховий самоконтроль у підготовці майбутнього вчителя музичного мистецтва на заняттях з інструментального ансамблю. Музичне мистецтво в освітологічному дискурсі. 2022. Вип. 7. С. 44-51. DOI: https://doi.org/10.28925/2518-766X.2022.78
- Ісаєнко Г. П. Сутність та структура навичок слухового самоконтролю майбутнього вчителя музичного мистецтва на заняттях з інструментального ансамблю. Інноваційна педагогіка. 2023. Вип. 65. Том 1, С. 197-201. DOI: https://doi.org/10.32782/2663-6085/2023/65.1.41
- Ісаєнко Г. П. Наукові підходи формування навичок слухового самоконтролю майбутнього вчителя музичного мистецтва на заняттях з інструментального ансамблю. Науковий часопис Українського державного університету імені Михайла Драгоманова. Серія 5. Педагогічні науки: реалії та перспективи. 2024. Вип. 98. С. 47-51. DOI: https://doi.org/10.31392/UDU-nc.series5.2024.98.09

- Ісаєнко Г. П. Критерії та показники рівнів сформованості навичок слухового самоконтролю майбутнього викладача мистецької школи на заняттях з інструментального ансамблю. Соціальна педагогіка: теорія та практика. 2024. № 2. С. 113-118.DOI: https://doi.org/ 10.12958/1817-3764-2024-2-113-118
- Ісаєнко Г. П. Форми і засоби формування навичок слухового самоконтролю майбутнього викладача мистецької школи на заняттях з інструментального ансамблю. Науковий вісник Південноукраїнського національного педагогічного університету імені К. Д. Ушинського. 2024. Вип. 3. С. 40-44. DOI: https://doi.org/10.24195/2617-6688-2024-3-5
- Ісаєнко Г. П. Педагогічна діагностика стану сформованості навичок слухового самоконтролю майбутнього викладача мистецької школи на заняттях з інструментального ансамблю. Музичне мистецтво в освітологічному дискурсі. 2024. Вип. 9. С. 91-98. DOI: https://doi.org/ 10.28925/2518-766X.2024.913

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації: Впроваджено

Зв'язок з науковими темами: 0116U003993

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бондаренко Лариса Анатоліївна
2. Larisa A. Bondarenko

Кваліфікація: к. пед. н., доцент, 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Київський столичний університет імені Бориса Грінченка

Код за ЄДРПОУ: 02136554

Місцезнаходження: вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2, Київ, 04053, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Департамент освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

Ідентифікатор ROR:

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гуральник Наталія Павлівна

2. Nataliia P. Huralnyk

Кваліфікація: д.пед.н., професор, 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Український державний університет імені Михайла Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 44807628

Місцезнаходження: вул. Пирогова, буд. 9, Київ, 01030, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Грінченко Алла Миколаївна

2. Alla M. Hrinchenko

Кваліфікація: к. пед. н., доц., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0003-1902-1453

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Державний заклад "Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського"

Код за ЄДРПОУ: 02125473

Місцезнаходження: вул. Старопортофранківська, буд. 26, Одеса, 65020, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Олексюк Ольга Миколаївна

2. Olga Oleksiuk

Кваліфікація: д.пед.н., професор, 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Київський столичний університет імені Бориса Грінченка

Код за ЄДРПОУ: 02136554

Місцезнаходження: вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2, Київ, 04053, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Департамент освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Малахова Маргарита Олександрівна

2. Marharyta O. Malakhova

Кваліфікація: к. пед. н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Київський столичний університет імені Бориса Грінченка

Код за ЄДРПОУ: 02136554

Місцезнаходження: вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2, Київ, 04053, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Департамент освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

Ідентифікатор ROR:

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Хоружа Людмила Леонідівна
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Хоружа Людмила Леонідівна
Відповідальний за підготовку облікових документів	Сало Ганна Вікторівна
Реєстратор	УкрІНТЕІ
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Тетяна Анатоліївна