Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0414U003360

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 19-06-2014

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Олексій Катерина Богданівна

2. Oleksiy Katerina Bogdanovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.01

Назва наукової спеціальності: Українська мова

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 27-05-2014

Спеціальність за освітою:

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 17.051.02

Повне найменування юридичної особи: Запорізький національний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125243

Місцезнаходження: вул. Жуковського, 66, м. Запоріжжя, Запорізький р-н., Запорізька обл., 69600, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Державний вищий навчальний заклад "Запорізький національний університет"

Код за ЄДРПОУ: 02125243

Місцезнаходження: 69600, м. Запоріжжя, вул. Жуковського, 66

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.15

Тема дисертації:

1. Реалізація текстової категорії адресатності в сучасній українській прозі

2. Implementation of textual category of addressability in modern Ukrainian prose

Реферат/анотація:

1. У дисертації обґрунтовано релевантність комунікативно-прагматичного підходу до аналізу художнього тексту, поєднано традиційну лінгвостилістичну методологію з дискурсивним аналізом текстової категорії адресатності. Визначено категорійний статус адресатності в межах типології текстових категорій, узагальнено типології внутрішньо- і зовнішньотекстових адресатів. Розроблено типологію внутрішньотекстових адресатів на підставі комунікативних ролей учасників художньої взаємодії, проаналізовано лексичні і граматичні засоби вираження адресатності в художньому тексті. Виявлено специфіку автоадресованості, представленої у внутрішньому мовленні, у листуванні та оніричному дискурсі; з'ясовано особливості реалізації адресатності у формах "діалогічного монологу" та "монологічного діалогу" в сучасній прозі. У комунікативно-прагматичному аспекті представлено мовні вияви зовнішньотекстового адресата-читача, експлікованого в компонентах допоміжного тексту - присвяті, передмові, післямові,

анотації, коментарях і примітках. Розмежовано реального та уявного адресата в художньому тексті, орієнтованого на читача.

2. Relevance of communicative and pragmatic approach to the analysis of literary text is analyzed in the thesis; traditional linguistic methodology is combined with the discursive analysis of textual category of addressability. Categorical status of addressability is defined within the typology of text categories, the typology of intra-and outer textual recipients is generalized. The typology of intertextual recipients is analyzed on the basis of communicative roles of recipients of the literary interaction; lexical and grammatical means of expressing addressability in fiction are defined. The specific of auto addressability is disclosed, presented in inner speech, in correspondence and oneiric discourse, peculiarities of implementation of addressability in the forms of "dialogue with monologue elements" and "monologue with dialogue elements" in modern prose are revealed. Linguistic expressions of outer textual recipient-reader are presented in communicative and pragmatic aspect, explicated in the components of auxiliary text - dedication, foreword, afterword, annotations, comments and notes. Real and imaginary recipients are separated in fiction, based on the reader.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Копусь Ольга Антонівна

2. Kopys Olga Antonovna

Кваліфікація: д.пед.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кондратенко Наталія Василівна

2. Кондратенко Наталія Василівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мацько Оксана Михайлівна

2. Мацько Оксана Михайлівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Білоусенко Петро Іванович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Білоусенко Петро Іванович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.