Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0421U000050

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 06-05-2021

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Товкайло Ярина Миколаївна
2. Tovkailo Yaryna Mykolaivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 17.00.03

Назва наукової спеціальності: Музичне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 29-04-2021

Спеціальність за освітою:

Місце роботи здобувача: Дитяча музична школа № 28

Код за ЄДРПОУ: 05459915

Місцезнаходження: вулиця Пилипа Орлика, 13, Київ, 01024

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.227.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М.Т. Рильського НАН України

Код за ЄДРПОУ: 05417006

Місцезнаходження: 01028 Київ, вул. Грушевського, 4.

Форма власності:

Сфера управління: Президія Національної академії наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41

Тема дисертації:

1. Сопілкові практики в пастівницьких традиціях України (інструментарій, музика, виконавство).

2. Practices of using the pipe in the pastoral traditions of Ukraine (instruments, music, performance).

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено дослідженню традиційних сопілкових практик пастівницьких регіонів України в їх історіографічному, господарському, етноорганологічному, структурно-типологічному та етнофонічному (народно-виконавському) аспектах. Охоплюється історіографія стану вивченості та збереженості традиції всього означеного періоду від початку XIX ст. і до наших днів. На матеріалах архівних даних, сучасних експедиційних записів провідних етноорганологів України та власного експедиційного набутку авторки фрагментарно подається основний вивірений масив транскрипцій пастушої сопілкової музики Українських Карпат, Волині і Полісся. Матеріал Центральної України та Слобідщини розглядається як рудиментарний.

2. The dissertation is devoted to the research of traditional pipe practices of pastoral regions of Ukraine in their historiographical, economic, ethno-organological, structural- typological, and ethnophonic (folk - performing) aspects. The historiography of the state of study and preservation of the tradition of the whole period from the beginning of the XIX century to the present day is covered. Based on archival data, modern expedition records of

leading ethnoorganologists of Ukraine, and the author's expeditionary achievements, the main verified array of transcriptions of pastoral pipe music of the Ukrainian Carpathians, Volhynia, and Polissya are presented in fragments. The material of Central Ukraine and the Sloboda region is considered rudimentary. The scientific novelty of the dissertation research is the consideration of pipe instruments of the whole territory of Ukraine in the context of pastoralism, namely pastoralism as a cultural phenomenon with its unique system of values, customs, beliefs, musical attributes, characteristic music, and more.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Хай Михайло Йосипович
2. Khay Mykhaylo Yosypovych

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Слюжінкас Рімантас

2. Слюжінкас Рімантас

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ганудельова Надія Геннадіївна

2. Ганудельова Надія Геннадіївна

Кваліфікація: к.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Немкович Олена Миколаївна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Немкович Олена Миколаївна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.