Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0414U005132

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 22-12-2014

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Алтухов Вадим Анатолійович
2. Altukhov Vadym Anatoliyovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.01

Назва наукової спеціальності: Загальна педагогіка та історія педагогіки

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 28-10-2014

Спеціальність за освітою: 7.020203

Місце роботи здобувача: Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61168, м. Харків, вул. Алчевських, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.053.06

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61168, м. Харків, вул. Алчевських, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.27.25

Тема дисертації:

1. Проблеми естетичного виховання дітей у сім'ї в історії вітчизняної педагогіки (друга половина XIX - початок XX ст.).

2. Problems of Children's Aesthetic Upbringing in Families in the History of Domestic Pedagogics (the second part of XIX century- the early XX century).

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - процес виховання дітей у сім'ї у другій половині XIX - початку XX століття; мета - систематизувати теоретичні питання та схарактеризувати досвід організації естетичного виховання дітей у сім'ї у вітчизняній педагогіці другої половини XIX - початку XX століття для використання цього досвіду в сучасній сім'ї; методи - загальнонаукові, хронологічний і конструктивно-генетичний, порівняльно-зіставні,прогностичні; новизна - вперше здійснено цілісний аналіз питань організації естетичного виховання дітей у сім'ї у вітчизняній педагогіці другої половини XIX - початку XX століття; науково обґрунтовано етапи становлення та розвитку ідеї естетичного виховання дітей у сім'ї в досліджуваний період; узагальнено досвід організації естетичного виховання дітей у визначених хронологічних межах: схарактеризовано форми й методи естетичного виховання в сім'ї; виявлено основні напрями взаємодії громадських закладів з батьками в контексті їх

підготовки до реалізації завдань естетичного виховання в сім'ї; актуалізовано педагогічно цінні ідеї та досвід минулого в організації естетичного виховання дітей у сім'ї в сучасних умовах розвитку української держави; подальшого розвитку й конкретизації набули уявлення педагогів минулого про пізнавально-просвітницьку й морально-перетворювальну функції естетичного виховання у формуванні особистості в умовах сім'ї; уточнено дієві чинники естетичного виховання в сім'ї, найбільш актуальні для сучасних завдань формування естетичної свідомості та діяльності особистості; результати - дослідження актуалізує педагогічні ідеї минулого стосовно вирішення проблеми естетичного виховання дітей у сім'ї, що дає підставу для вдосконалення цього процесу на сучасному етапі. На основі отриманих у ході наукового пошуку результатів і висновків дослідження автором було розроблено факультатив "Естетичне виховання дітей у сім'ї як засіб формування особистості дитини". До наукового обігу введено невідомі та маловідомі архівні документи (28) й публіцистичні матеріали, окремі факти та положення, що розширюють уявлення і збагачують сучасні знання про сутність, складові, методику естетичного виховання дітей у сім'ї; галузь - педагогіка.

2. Object -the process of children's upbringing in families during the second part of XIX - the early XX century; theaim-to systematize theoretical data and characterize the practice of organization of children's aesthetic upbringing in families in the history of domestic pedagogics of the second part of XIX - the early XX century ; methods -general scientific, chronological,structural-genetic, comparative, prognostic; novelty -the dissertation is the first to provide a comprehensive analysis of the issues concerning organization of aesthetic upbringing in families in domestic pedagogy of the second part of XIX - the early XX century; the stages in the development of the idea of aesthetic upbringing of children in families during the period under research have been elaborated; the practice of organization of aesthetic upbringing of children during the given period is generalized; the forms and methods of aesthetic upbringing in families have been characterized; the main directions of cooperation between public institutions and parents directed at their readiness for aesthetic upbringing of children in families in present day Ukraine have been suggested; the ideas of the educators of the past on cognitive-educational and morality forming functions of aesthetic upbringing of personalityin a family have been analysed and specified; the efficient elements of aesthetic upbringing in families that are of prominent importance for forming aesthetic consciousness and one's activity have been determined; results -the research brings back the pedagogical ideas of the past on the problem of aesthetic upbringing in families allowing for enhancing this process in the current situation. On the basis of the research data and conclusions the author has worked out the optional teaching course on "Aesthetic Upbringing in Familiesas a Means of Forming a Child's Personality". The new archival materials and data (28), some unknown earlier facts and ideas deepening the understanding and enriching the existing knowledge on the essence, components and methods of aesthetic upbringing of children have been introduced for further analysis; field - pedagogy.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Відченко Алла Гаврилівна

2. Vidchenko Alla Gavrylivna

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гончар Олена Валентинівна

2. Гончар Олена Валентинівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Тюльпа Тетяна Миколаївна

2. Тюльпа Тетяна Миколаївна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Троцко Анна Володимирівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Троцко Анна Володимирівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.