

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0418U001405

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 10-04-2018

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Панченко Світлана Анатоліївна

2. Panchenko Svitlana

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 30-03-2018

Спеціальність за освітою: менеджмент організацій

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.850.01

Повне найменування юридичної особи: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214142

Місцезнаходження: вул. Лаврська 9, корп.15, Київ, Київ, 01015, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214142

Місцезнаходження: вул. Лаврська 9, корп.15, Київ, Київ, 01015, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик:

Тема дисертації:

1. Культуротворчий потенціал релігійного туризму: становлення українського досвіду
2. Culture-creative potential of religious tourism: Ukrainian experience

Реферат:

1. Дисертаційне дослідження «Культуротворчий потенціал релігійного туризму: становлення українського досвіду» відкриває перспективи зближення теорії і практики в сучасному культурологічному дискурсі. Робота акцентує увагу на культуротворчому потенціалі релігійного туризму в Україні, сприяє формуванню сучасного понятійно-категоріального апарату теоретичної культурології і визначає магістральні вектори розвитку релігійного туризму у вимірах прикладної культурології.
2. The dissertation «The cultural potential of religious tourism: the formation of Ukrainian experience» opens the prospects of convergence of theory and practice in contemporary cultural studies. The work focuses on the cultural potential of religious tourism in Ukraine, contributes to the formation of a modern conceptual-categorical apparatus of theoretical cultural studies and defines the main vectors of the development of religious tourism in the dimensions of applied cultural studies.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Шульгіна Валерія Дмитрівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Шульгіна Валерія Дмитрівна

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.