Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0414U004917

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 20-11-2014

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Тараненко Альона Володимирівна
2. Taranenko Alyona Volodymyrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 23-10-2014

Спеціальність за освітою: 8.02030301

Місце роботи здобувача: Дніпропетровський національний університет імені Олеся Гончара

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: 49010, м. Дніпро, пр. Гагаріна 72

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 73.053.03

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Дніпропетровський національний університет імені Олеся Гончара

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: 49010, м. Дніпро, пр. Гагаріна 72

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Проблеми художнього втілення дитячої психології в українській прозі 70 - 80-х років XX століття

2. The Problems of Artistic Embodiment of Children's Psychology in Ukrainian Prose in 70 - 80-s of the XX-th century

Реферат/анотація:

1. Досліджено проблеми художнього втілення дитячої психології в українській прозі 70 - 80-х років XX століття (твори В. Близнеця, М. Вінграновського, О. Гончара, К. Гриба, А. Дімарова, А. Дрофаня, В. Кави, Г. Кияшка, О. Лупія, В. Медвідя, В. Положія, Лариси Письменної, Гр. Тютюнника, Б. Харчука та ін.). Зосереджено увагу на специфіці художнього увиразнення внутрішнього світу дитини, що по-різному розкривається в аналізованих творах. В одних творах психологічна атмосфера, система зображально-виражальних компонентів є домінувальним ракурсом у зображенні героя, що деякою мірою уможливлює розуміння характеру індивіда, в інших - менш значущим формантом; може бути містким, глибоким письменницьким прийомом, або ж - мінімальним, поверховим і слугувати для елементарного означення внутрішнього простору персонажа. Концептуальні позиції психології дитини у вітчизняній прозі визначеного двадцятиліття простежуються через осмислення знакових особливостей художнього втілення

індивідуально-авторської моделі світу; певної структурованості й систематизації варіативного проблемно-тематичного спектра; виокремлення магістральних типів дитячої натури; психологічного зображально-виражального інструментарію (прийом сну, різновиди художньої деталі, інтертекстуальні вкраплення, номінування героїв тощо).

2. The thesis deals with the problem of artistic embodiment of children's psychology in Ukrainian prose in 70-80-s of the XX-th century (the works of V. Blyznets, M. Vingranovsky, O. Honchar, K. Gryb, A. Dimarov, A. Drofan, V. Kava, G. Kyyashko, O. Lupiy, V. Medvid, V. Polozhiy, Larysa Pysmenna, Gr. Tyutyunnyk, B. Kharchuk and others). The author concentrates on the peculiarities of artistic emphasis of child's inner world, which is revealed in different ways in the works analyzed. In some works psychological atmosphere, the system of figurative and expressive components are the dominant perspective while describing the character. This, to some extent, makes it possible to understand the person's character, and sometimes it becomes even a less important formant. This can also be a capacious, deep writer's technique, or - minimal, perfunctory and serves just to define the character's inner space. Conceptual items of child's psychology in national prose of the certain twenty years are researched during the comprehension of artistic embodiment sign peculiarities of writer's personal world model, as well as certain structuredness and systematization of a various problematic-thematic figurative-expressive kit (the technique of sleep, different kinds of artistic detail, intertextual inclusions, nominating the characters, etc.).

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Олійник Наталія Петрівна

2. Oliynyk Nataliya Petrivna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Наєнко Михайло Кузьмович

2. Наєнко Михайло Кузьмович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Клименко Ганна Андріївна

2. Клименко Ганна Андріївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Поліщук Володимир Трохимович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Поліщук Володимир Трохимович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.