

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0499U001661

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 20-04-2001

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Тузкова Інна Вікторівна

2. Tuzkova Inna Viktorivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.02

Назва наукової спеціальності: Російська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 11-06-1999

Спеціальність за освітою: 2103

Місце роботи здобувача: Кіровоградський державний університет ім.В.Винниченка

Код за ЄДРПОУ: 02125415

Місцезнаходження: 25000, Україна, м.Кропивницький, вул.Шевченка,1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.12

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Дніпропетровський державний університет

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: 49025, м. Дніпро, пр. Гагаріна, 72

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.01.09

Тема дисертації:

1. Ліричне начало в російській прозі кінця XIX століття (на матеріалі малих епічних жанрів)
2. The lyric origin in the Russian prose at the end of the 19th century (on the material of the small epic genres)

Реферат:

1. Дисертацію присвячено проблемі ліризації оповіді в російській прозі кінця XIX століття. Мета дослідження - визначити роль ліричного начала у жанрово-стильовому розвитку російської прози кінця XIX століття. Об'єктом дослідження стали прозові твори В.Гаршина, В.Короленка та А.Чехова, на основі яких розглядаються форми вираження авторської позиції, досліджується роль ліричного начала у взаємодії реалістичного та романтичного художнього вираження. Теоретико-методологічну основу дослідження складають праці сучасних літературознавців, присвячені проблемі розвитку літературного процесу кінця XIX століття. Матеріали роботи використовуються для підготовки лекцій з історії російської літератури кінця XIX - початку XX століття, при розробці спецкурсів та спецсеминарів, присвячених проблемі ліризації художньої прози та взаємодії реалістичного та романтичного принципів відображення дійсності.
2. The thesis is devoted to the problem of making lyrical narration in the Russian prose at the end of the 19th century. The aim of the investigation is to determine the role of the lyric origin in the genre-style development of the Russian prose at the end of the 19th century. The object of the investigation were V.Garshin's, V.Korolenko's

and A. Chekhov's prose works on the basis of which the forms of expression of the author's position are examined, the role of the lyric origin in the intercommunication of realistic and romantic artistic expression is investigated. The theoretical-methodological basis of the investigation are the works of contemporary literary critics devoted to the problems of the development of literary process at the end of the 19th century. The materials of the thesis are used for the preparation of lectures in the history of the Russian literature of the end of the 19th - the beginning of the 20th century, for the working out of special courses and special seminars devoted to the problems of making lyrical narration and the intercommunication of realistic and romantic principles of reflection of the reality.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. ГУСЄВ Віктор Андрійович

2. ГУСЄВ Віктор Андрійович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. МОСКОВКІНА Ірина Іванівна
2. МОСКОВКІНА Ірина Іванівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:****Код за ЄДРПОУ:****Місцезнаходження:****Форма власності:****Сфера управління:****Ідентифікатор ROR:** Не застосовується**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. ФІЛАТ Тетяна Віталіївна
2. ФІЛАТ Тетяна Віталіївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.02**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:****Код за ЄДРПОУ:****Місцезнаходження:****Форма власності:****Сфера управління:****Ідентифікатор ROR:** Не застосовується**Рецензенти****VIII. Заключні відомості****Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

ПОТНІЦЕВА Тетяна Миколаївна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

ПОТНІЦЕВА Тетяна Миколаївна

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.