

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0404U001610

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 27-04-2004

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бакай Світлана Юріївна

2. Bakai Svitlana Yuriivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.01

Назва наукової спеціальності: Загальна педагогіка та історія педагогіки

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 31-03-2004

Спеціальність за освітою: 7.02.04.05

Місце роботи здобувача: Харківський державний педагогічний університет ім. Г.С.Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61077, м. Харків, вул. Артема, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.053.04

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський державний педагогічний університет ім. Г.С.Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61077, м. Харків, вул. Артема, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.09.03

Тема дисертації:

1. Музично-педагогічні ідеї та просвітницька діяльність Г.С.Сковороди на Слобожанщині
2. Musical Pedagogical Ideas and Educational Activities of G.S.Skovoroda in Slobidska Ukraine

Реферат:

1. Об'єкт – музично-педагогічна спадщина Г.С.Сковороди; мета – виявити і систематизувати теоретичні ідеї та узагальнити практичну музично-педагогічну діяльність Г.С.Сковороди на Слобожанщині, розкрити перспективи використання здобутків просвітянину в умовах розвитку системи національної освіти в сучасній Україні; методи – історико-педагогічний, теоретичний, системно-структурний, порівняльний, аналіз архівних документів; новизна – вперше здійснено цілісний аналіз музично-педагогічних ідей та досвіду практичної музично-просвітницької діяльності Г.С.Сковороди на Слобожанщині; результати – виявлено основні етапи музично-педагогічних ідей Г.С.Сковороди; обґрунтовано його принципи; розкрито практичний досвід роботи педагога на Переяславщині та Харківщині; виділено напрями музично-просвітницької діяльності; окреслено перспективи використання ідей та досвіду педагога в сучасних умовах; галузь – історія педагогіки.

2. Subject–musical pedagogical heritage of G.S.Skovoroda, aim – to expose and systemize theoretical ideas and generalize practical musical education activities of G.S.Skovoroda in Slobidska Ukraine; to expose the perspectives of application of educationalist’s findings under the conditions of national educational system development in Ukraine; methods – historical and pedagogical, theoretical, systematical and structural, comparative, the analysis of archives documents; novelty – the integral analysis of musical education ideas and practical experience of G.S.Skovoroda in Slobidska Ukraine has been made for the first time; findings – major stages of musical –pedagogical ideas of G.S. Skovoroda were revealed and the principles of his educational activity were grounded, Skovoroda’s practical experience in Pereyaslav and Kharkiv regions was described, directions of musical education activities were analyzed; the perspectives of educationalist’s ideas and experience application in contemporary conditions were outlined; field of studies – history of pedagogics.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково–технічна) продукція:

Соціально–економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По–батькові:

1. Попова Л.Д.
2. Popova L.D.

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шевченко Г.П.
2. Шевченко Г.П.

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лазарев М.О.
2. Лазарев М.О.

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Прокопенко І.Ф.

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Прокопенко І.Ф.

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.