Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0521U102024

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 19-10-2021

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Легкий Микола Зіновійович

2. Lehkyi Mykola Zinoviiovych

Кваліфікація: к. філол. н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 23-09-2021

Спеціальність за освітою: українська мова і література

Місце роботи здобувача: Державна установа "Інститут Івана Франка" Національної академії наук України

Код за ЄДРПОУ: 13803031

Місцезнаходження: вул. Драгоманова, буд. 18, м. Львів, Львівська обл., 79005, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 35.051.13

Повне найменування юридичної особи: Львівський національний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02070987

Місцезнаходження: вул. Університетська, буд. 1, м. Львів, Львівська обл., 79000, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Державна установа "Інститут Івана Франка" Національної академії наук України

Код за ЄДРПОУ: 13803031

Місцезнаходження: вул. Драгоманова, буд. 18, м. Львів, Львівська обл., 79005, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Проза Івана Франка: поетика, естетика, рецепція в критиці.

2. Ivan Franko's prose: poetics, aesthetics, reception in criticism.

Реферат/анотація:

1. У монографії осмислено траєкторію розвитку прозової творчости Івана Франка – від перших, учнівських спроб та романтично-ґотичного роману до новітніх, переважно модерністських творів початку XX ст. Запропонована праця з сучасних дослідницьких позицій осмислює феномен Франкової прози як цілісного явища в історії літератури, з використанням нових методів досліджень та новітніх напрацювань у царинах методології і літературознавства (зокрема й франкознавства). У праці вперше з позицій аксонометрії досліджено прозовий здобуток письменника. Аксонометричний підхід до аналізу прозової спадщини дає змогу виявити перспективи й потенційні можливості, що їх конкретний твір відкриває для написання наступних творів. Франкову прозу досліджено здебільшого в хронологічній послідовності, звернено увагу на валентні можливості одного твору стосовно до іншого з погляду поетики, естетики та рецепції. Аксонометрія уможливлює з'ясування поетикальних особливостей окремих творів та прозових збірок, розкриття їхнього ідейно-естетичного та змістово-формального потенціалу, виявлення тематичної, жанрової, наративної,

структурної, семіотичної, стильової специфіки. З погляду поетики художній твір розглянуто як відкриту змістоформальну ейдологічну систему, яка темою, проблемою, жанровими показниками поєднана з іншими типологічно схожими явищами. З погляду естетики досліджено зміни авторських настанов до моделювання художнього світу на різних етапах творчости. У книжці проаналізовано рецепцію Франкової прози у прижиттєвій критиці (до 1916 року включно) – в рецензіях, літературних портретах, історико-літературних працях, порівняльних студіях, передмовах, бібліографічних замітках, листах, спогадах, анонсах, щоденникових записах, цензурних матеріалах, некрологах, принагідних згадках.

2. The monograph comprehends the trajectory of the development of Ivan Franko's prose – from the first, student attempts and romantic-Gothic novel to the latest, mostly modernist works of the early twentieth century. The proposed work from modern research positions comprehends the phenomenon of Franko's prose as a holistic occurence in the history of literature, using new research methods and the latest developments in the fields of methodology and literary criticism (including studies of Ivan Franko's activity). In the work for the first time from the standpoint of axonometry the prose achievement of the writer is investigated. The axonometric approach to the analysis of prose heritage makes it possible to identify the prospects and potential opportunities that a particular work opens for the writing of subsequent works. Franko's prose is studied mostly in a linear; attention is paid to the valence possibilities of one work in relation to another in terms of poetics, aesthetics and reception. Axonometry makes it possible to clarify the poetic features of individual works and prose collections, to reveal their ideological-aesthetic and semantic-formal potential, to identify thematic, genre, narrative, structural, semiotic, stylistic specifics. From the point of poetics, the work is considered as an open substantive eidological system, which is combined with other typologically similar phenomena by theme, problem and genre indicators. From the point of view of aesthetics, changes in the author's guidelines for modeling the art world at different stages of creation are studied. The book analyzes the reception of Franko's prose in life criticism (until 1916 inclusive) – in reviews, literary portraits, historical and literary works, comparative studies, prefaces, bibliographic notes, letters, memoirs, announcements, diaries, censorship materials, obituaries, occasional mentions.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Нахлік Євген Казамирович

2. Nakhlik Yevhen K

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01, 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Нахлік Євген Казимірович

2. Nahlik Yevgen K.

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.01, 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Голод Роман Богданович

2. Holod Roman B.

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ткаченко Анатолій Олександрович

2. Tkachenko Anatolii O.

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.01, 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Поліщук Володимир Трохимович

2. Polischuk Volodymyr T.

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради

Салига Тарас Юрійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні

Салига Тарас Юрійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.